

DE AVONTUREN VAN DE MINI-MENSJES

16

# DE PLANET RANXEROX

SERON



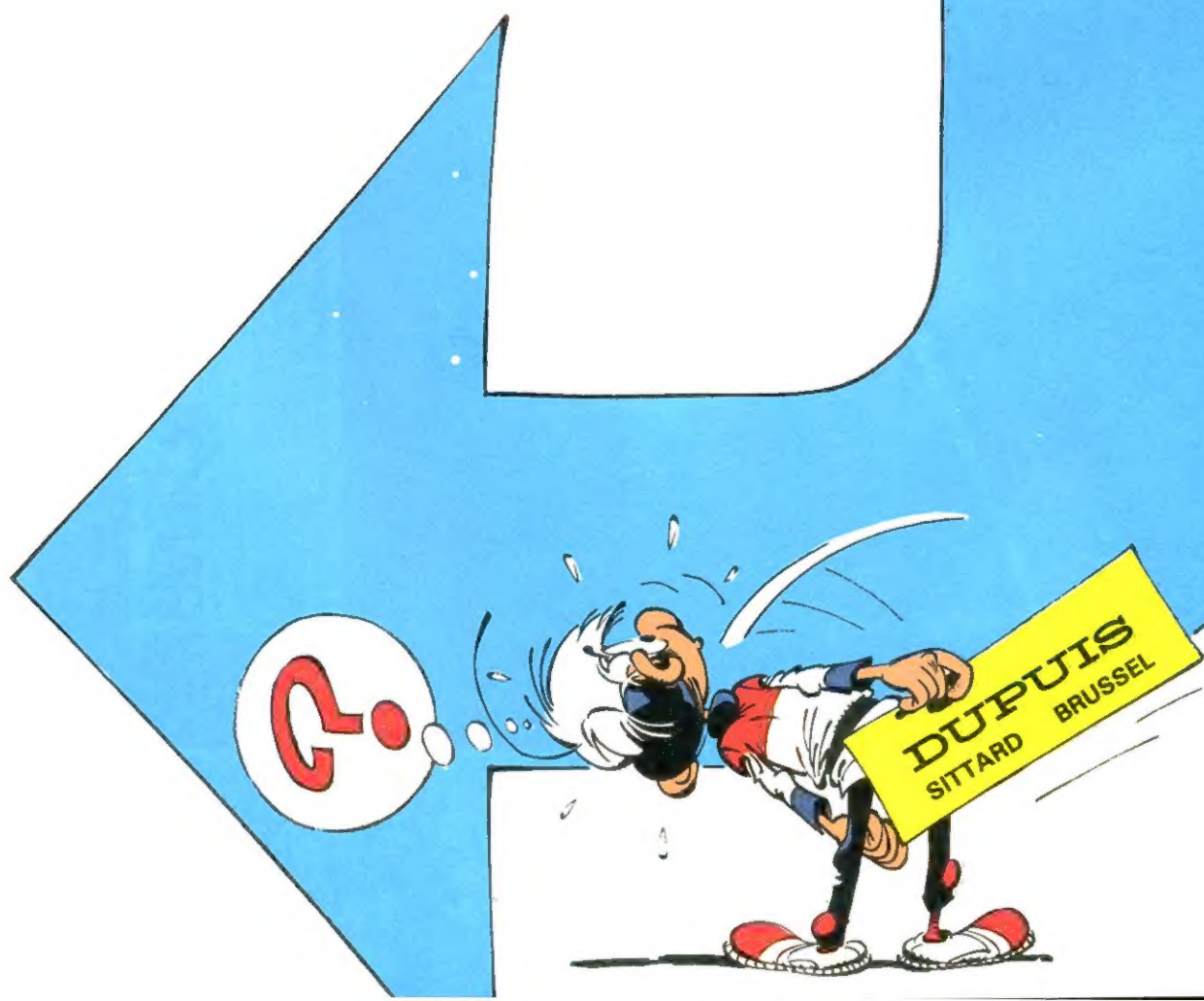
DUPUIS



# DE PLANEET RANXÉROX

scenario en tekeningen: Seron

De naam van "DE PLANEET RANXEROX"  
wordt gebruikt met de goedkeuring van  
**RANK XEROX**



ISSN 0771-9418

I.S.B.N. 90-314-0969-3

© 1985 by SERON and UITGEVERIJ J. DUPUIS, N.V. — ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN.

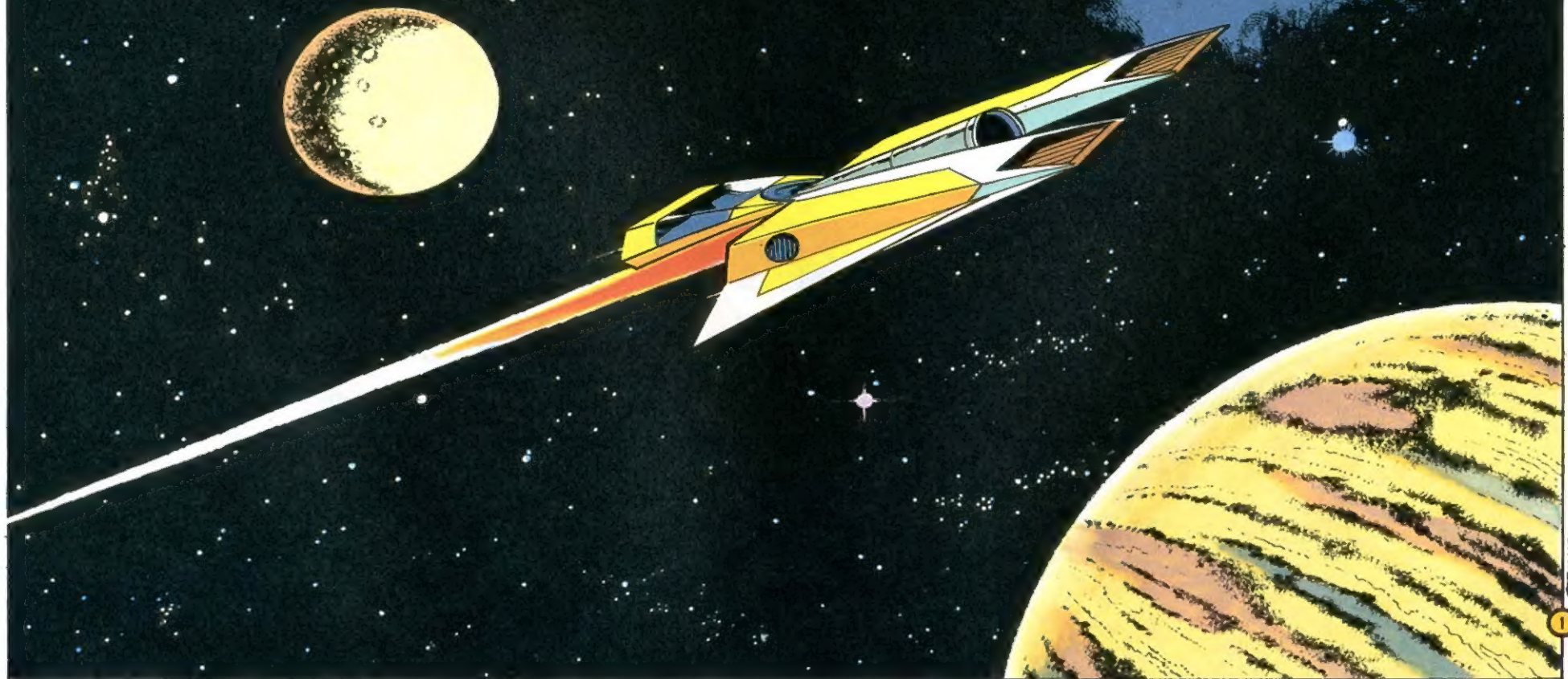


**RANK XEROX**

COPIERS • TYPEWRITERS • MICROCOMPUTERS • WORD PROCESSORS • COMMUNICATION NETWORKS  
LASER PRINTERS • TELECOPIERS • INDUSTRIAL PRINTERS • COPY CENTERS • PAPER AND SUPPLIES



**V**ERGIS JE NIET! DIT IS GEEN PROTOTYPE  
VAN EEN OF ANDERE SPORTWAGEN DIE  
'S NACHTS, ONDER 'N HELDERE MAAN,  
DOOR DE STRATEN VAN 'N EUROPESE  
LICHTSTAD RIJDT. OP DIT OGENBLIK BEN JE OP  
MEER DAN 6 MILJARD KILOMETER VAN DE  
PLANEETAARDE. PLUTO, DE LAATSTE PLANEET  
VAN ONS ZONNESTELSEL, WORDT BIJNA DOOR  
DIT INTERPLANETAIRE "DING" VOORBUGEVOLOGEN.

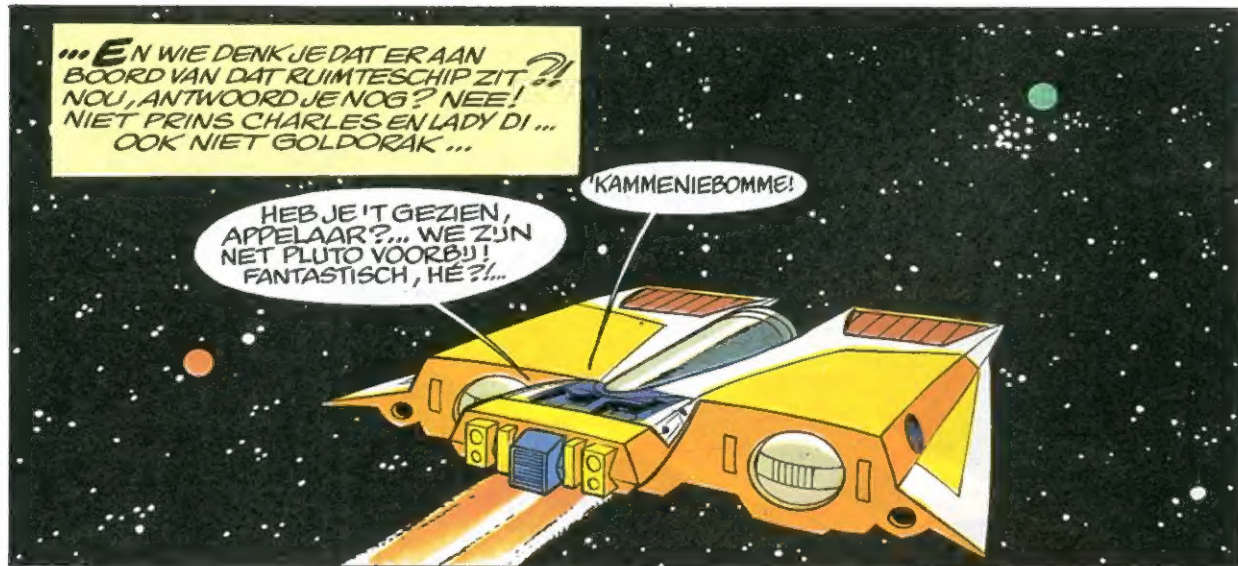




...EN WIE DENK JE DAT ER AAN  
BOORD VAN DAT RUIMTESCHIP ZIT?  
NOU, ANTWOORD JE NOG? NEE!  
NIET PRINS CHARLES EN LADY DI ...  
OOK NIET GOLDORAK ...

HEB JE 'T GEZIEN,  
APPELAAR?... WE ZIJN  
NET PLUTO VOORBIJ!  
FANTASTISCH, HÉ?!...

KAMMENIEBOMME!

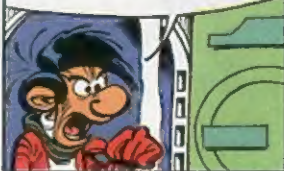


IDIOT! JE BELEEFT 'T MEEST  
ONGELOFELIJKE AVONTUUR LIJT  
JE LEVEN, EN JE WILT 'T NIET  
EENS INTENS BELEVEN!

DEZE REIS IS ABSURD, DE VRIES!  
VOOR WE 'N DUIZENDSTE DEEL  
VAN DE ROUTE HEBBEN AFGELEGD,  
ZIJN WE  
DOOD!!!



IK WEET OOK WEL DAT  
ONZE LEVENSKANSEN  
VERTIENVOLDIGD ZIJN  
MET ONZE REDUCTIE, MAAR  
NIET IN LICHTJAREN ...  
DIT TUIG WORDT ONS  
GRAF!

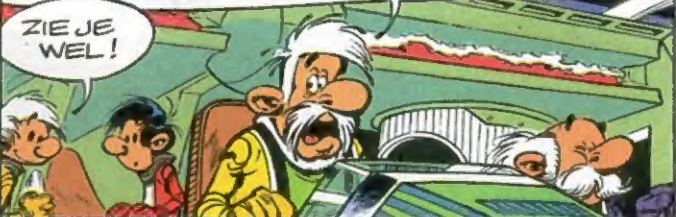


KOM NU! ZET  
NIET ZO 'N GEZICHT  
OP! WE ZIJN NOG  
MAAR PAS DRIE UUR  
VAN DE AARDE WEG,  
EN WE ZIJN AL  
MEER DAN  
...

KAMMENIESCHELE!



IK MAAK DEZE REIS MET M'N MAATS AL VOOR DE  
DERDE KEER, EN WIJ LEVEN NOG ALTIJD,  
NIETTEGENSTAANDE WE ALLEMAAL ZESDUIZEND  
JAAR ZIJN ...



ZIE JE  
WEL!

IK WIL ER NIKS OVER HOREN! IK HAD GEZEGD DAT  
IK NIET MET DIT SARDINEDOOSJE WILDE  
VERTREKKEN. JULLIE HEBBEN ER HEIMELIJK GEBRUIK  
VAN GEMAAKT DAT IK 'T TUIG AAN 'T BEKUKEN WAS OM  
OPTESTIJGEN. 'N ECHTE SCHANDE...

NIEMAND WIST  
DAT JE AAN BOORD WAS!  
WE VINDEN 'T ALLEMAAL  
JAMMER!!



DAT LIEG JE! ALS JE 'T ZO JAMMER ZOU VINDEN  
ZOU JE ME ILICO, SUBITO PRESTO TERUGBRENGEN!

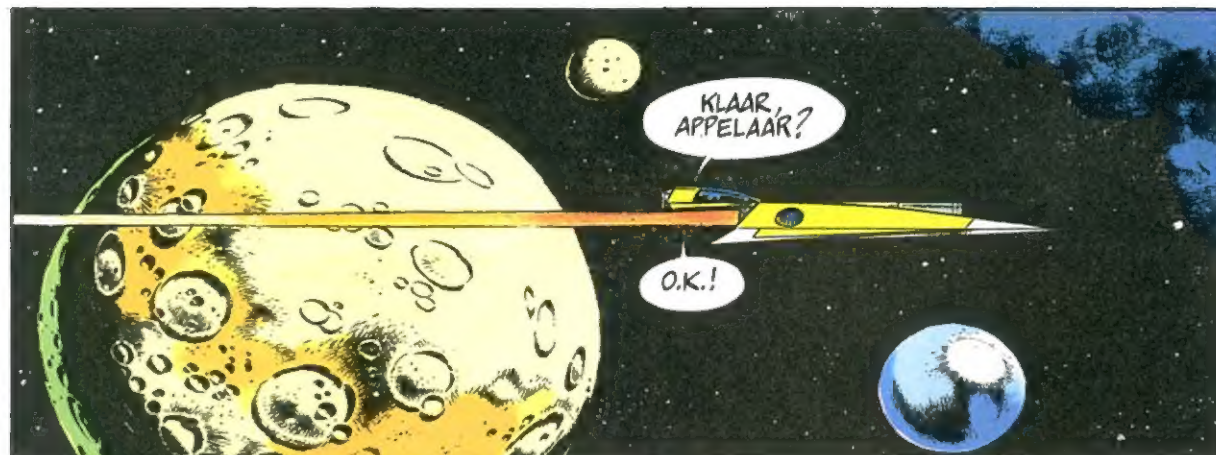
BIJ DAT LIEVE  
GRIETJE  
VAN JE,  
HÉ?!











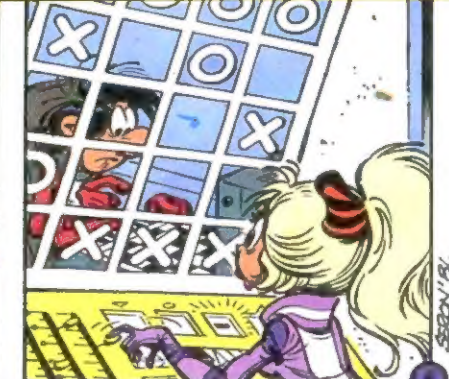




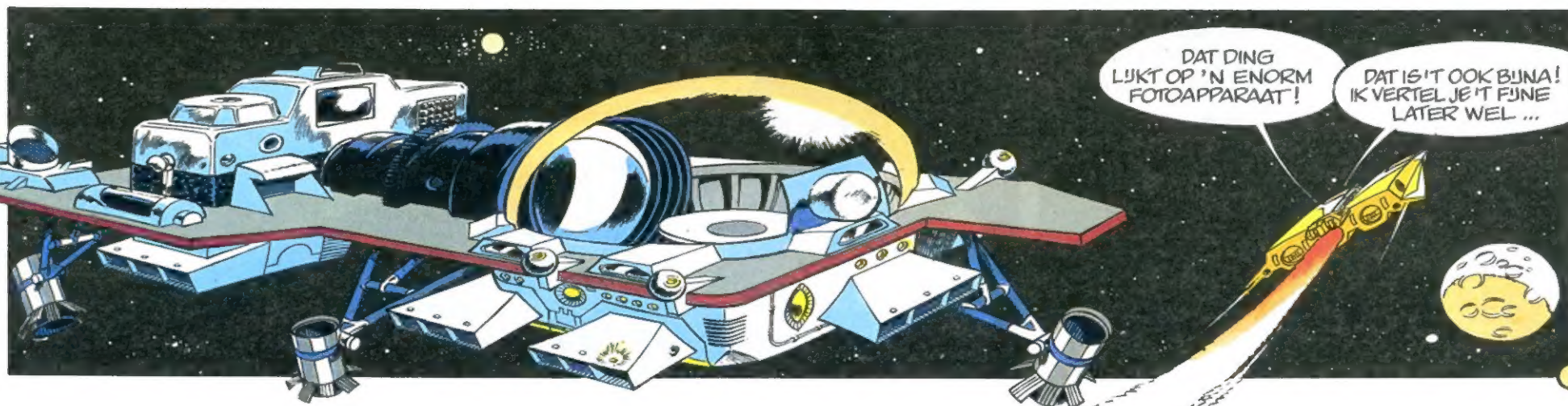
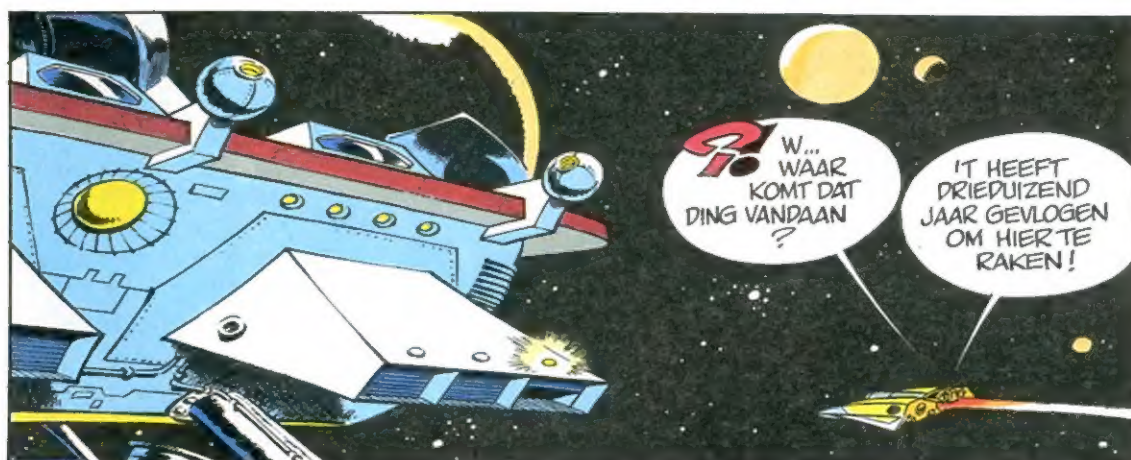




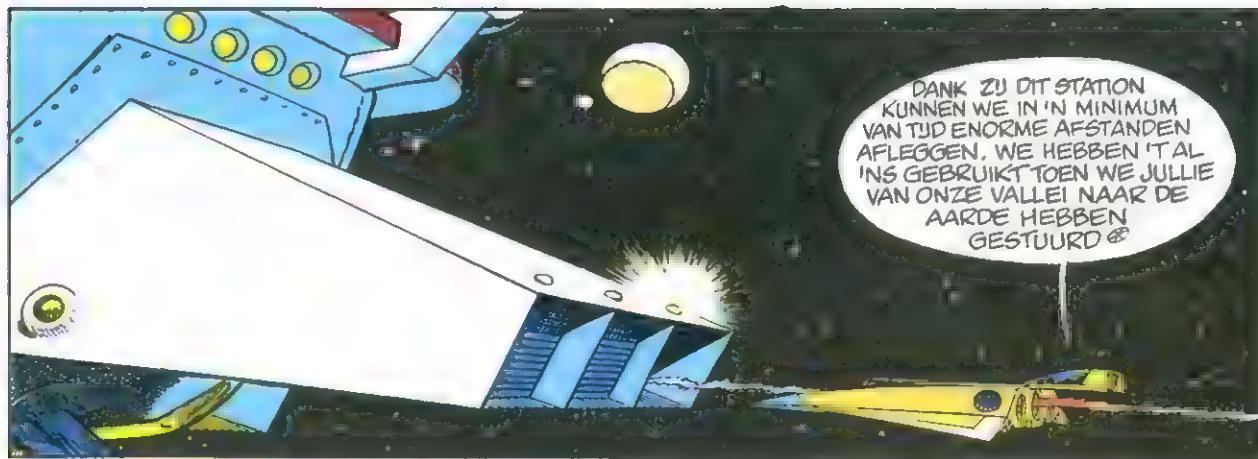
DE STORM LUWT, EN IEDEREEN LEGT ZICH BIJ DE FEITEN NEER. DE REIS GAAT VERDER. GRIETJE BLIJFT VANUIT DE VIDEO-RADIOKAMER IN PERMANENT KONTAKT MET APPELAAR. ZE PROBEERT 'M ZO VEEL MOGELIJK TE ONTSPANNEN ... DAG EN NACHT!



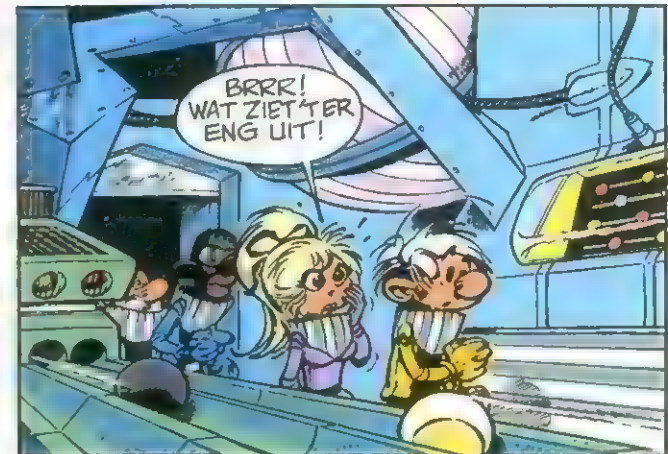
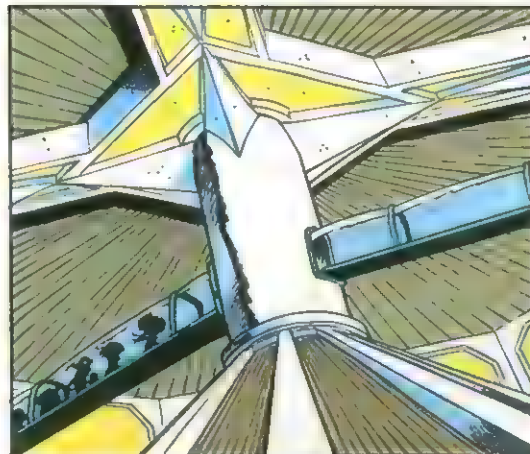
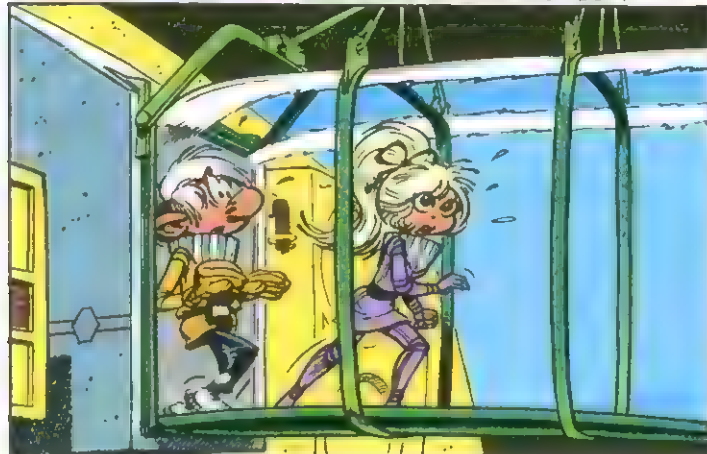




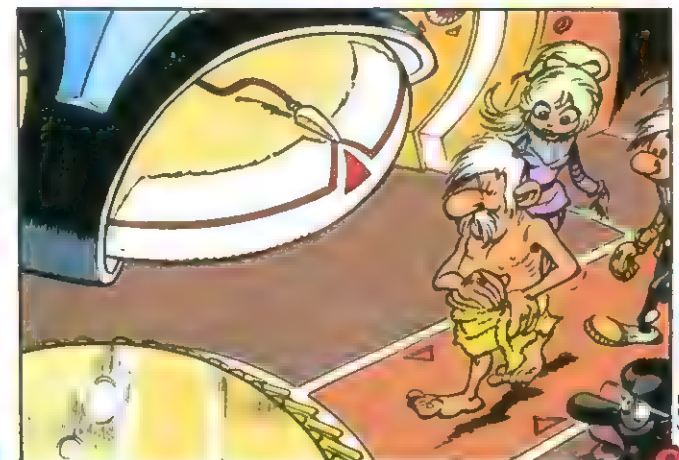
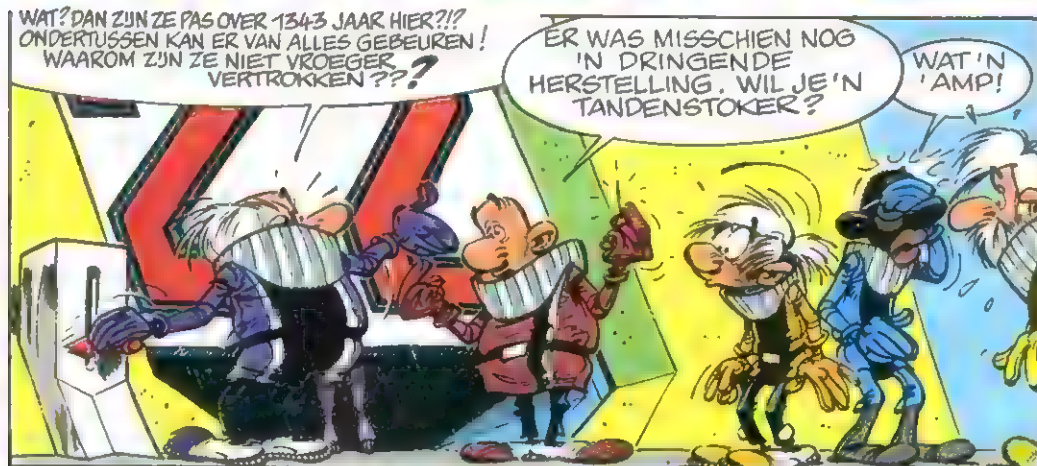
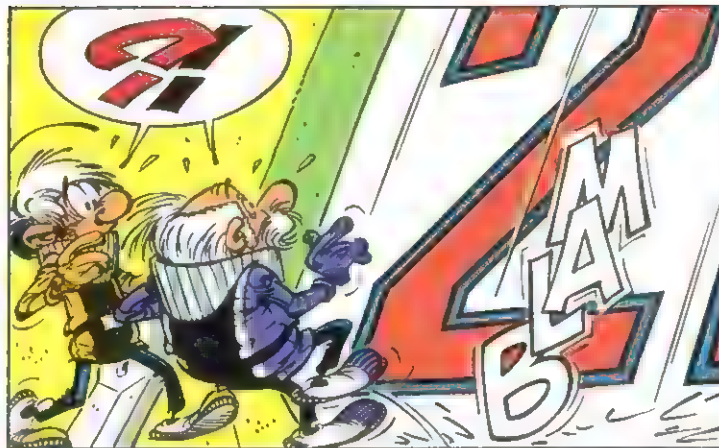




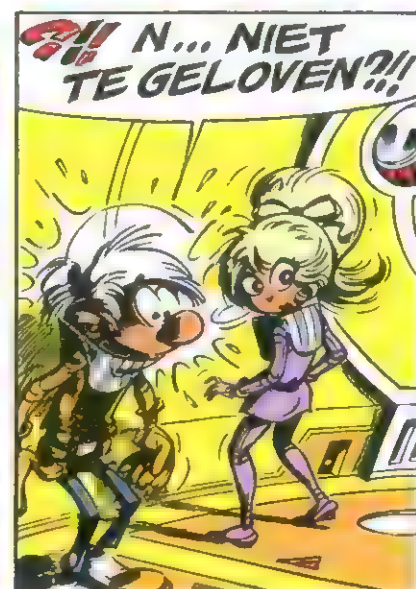
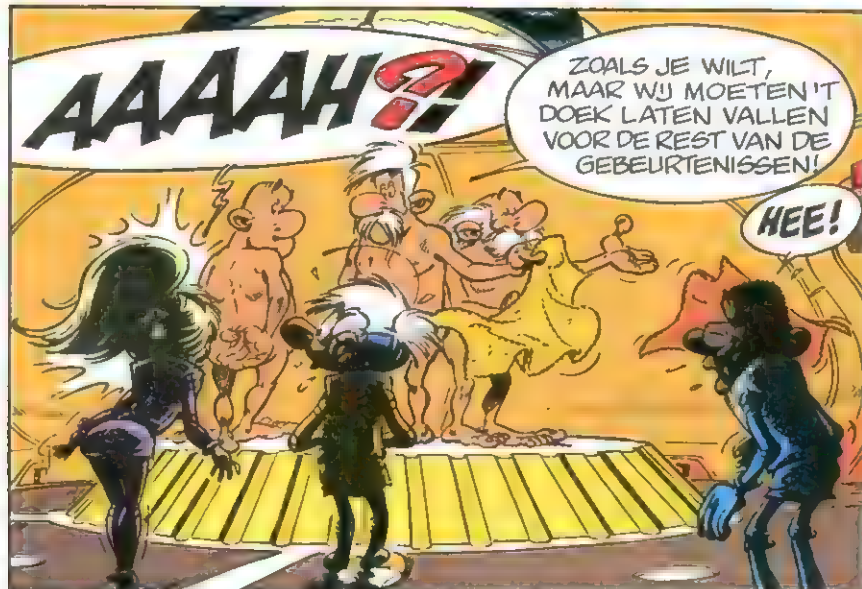
HERLEES ALBUM 13: "GEVANGENEN VAN DE TIJD"





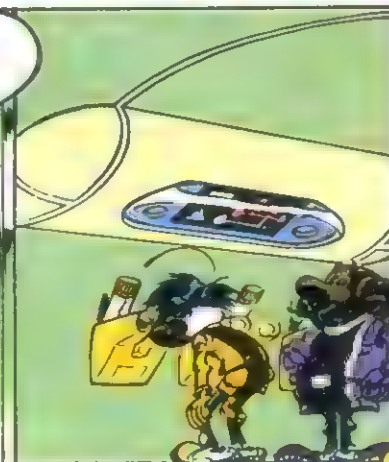








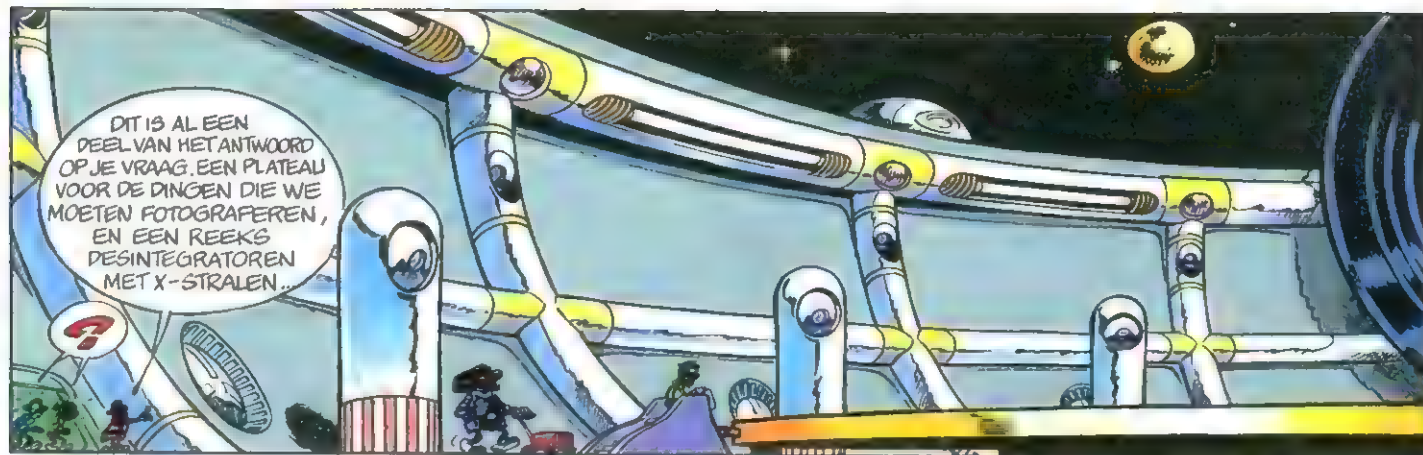
**TEN MINUTEN LATER KOMT DE VRIES  
ONDER DE ZONNELAMPEN VANDAAN ...**











DIT IS AL EEN  
DEEL VAN HET ANTWOORD  
OP JE VRAAG. EEN PLATEAU  
VOOR DE DINGEN DIE WE  
MOETEN FOTOGRAFEREN,  
EN EEN REEKS  
DESINTEGRATOREN  
MET X-STRALEN...



EN WAA' IS DIE  
HYPE'-SUPE' EXT'IA  
GALLACTISCHE 'AKET  
DIE ONS NAA' JULLIE  
'PLAT-NET' STUUT?

RAKET!? ER  
IS GEEN RAKET!  
NIET WIJ VERTREKKEN,  
MAAR ONZE  
BEELDEN!

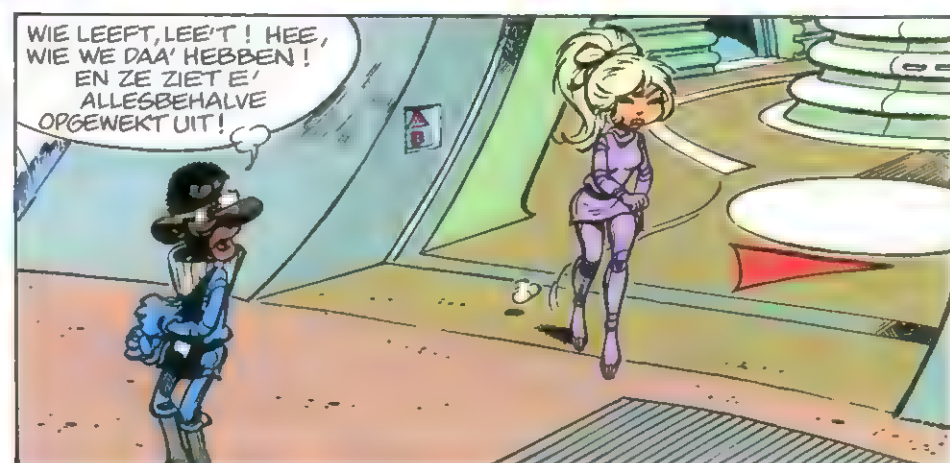


HOE IS DAT NU  
REALISEERBAAR? WELKE BEELDEN  
VERTREKKEN??

HET PRINCIPE IS EENVOLDIG:  
WE WORDEN OP 'T ZELFDE  
MOMENT GEFOTOGRAFEERD EN  
GEDESINTEGREERD. EN HET BEELD  
VAN ONZE HERSENMOLECULES  
WORDEN DE RUIMTE  
INGESCHOTEN ...



DAT PROCEDE  
MAAKT 'T MOGELIJK OM  
ZONDER TIJDS-OF RUIMTE-  
PROBLEMEN TE REIZEN TEGEN  
SNELHEDEN DIE MILJARDEN  
KEREN HOGER LIGGEN DAN DE  
SNELHEID VAN HET LICHT.



WIE LEEFT, LEE'T! HEE,  
WIE WE DAA' HEBBEN!  
EN ZE ZIET E'  
ALLESBEHALVE  
OPGEWEKT UIT!



HEB JE SOMS 'UZIE GEMAAKT MET  
APPELAA'? HEEFT HIJ JE DIE MOOIE ZWA'TE  
KIJKE'S BEZO'GD? OF BEN JE SOMS IN  
DE KIJKE' GAAN LOE'EN? WAS  
DE VE'LEIDING TE  
G'OOT?

WAT BEDOEL JE?  
M'N MASKARA IS  
UITGELOPEN?!



JE MASKA'A GEEFT JE  
DAN TOCH WEL EEN  
SOMBE' TINTJE!  
HIHIHI!

HIJ IS  
GEK!

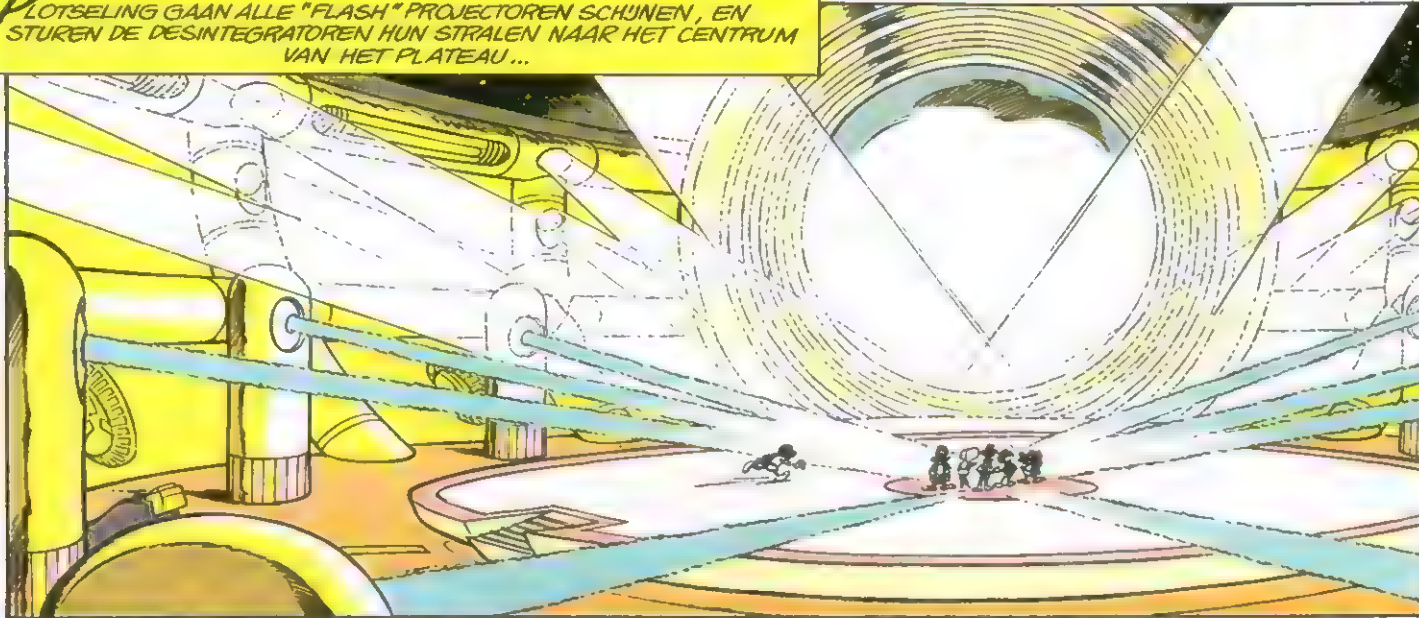


ZEG 'NS, JONGENS! GAAN JULLIE  
OP HET PLATEAU STAAN. WE  
VERTREKKEN BINNENKORT, EN  
DE LANCEERMARGE IS VRIJ  
KLEIN ...





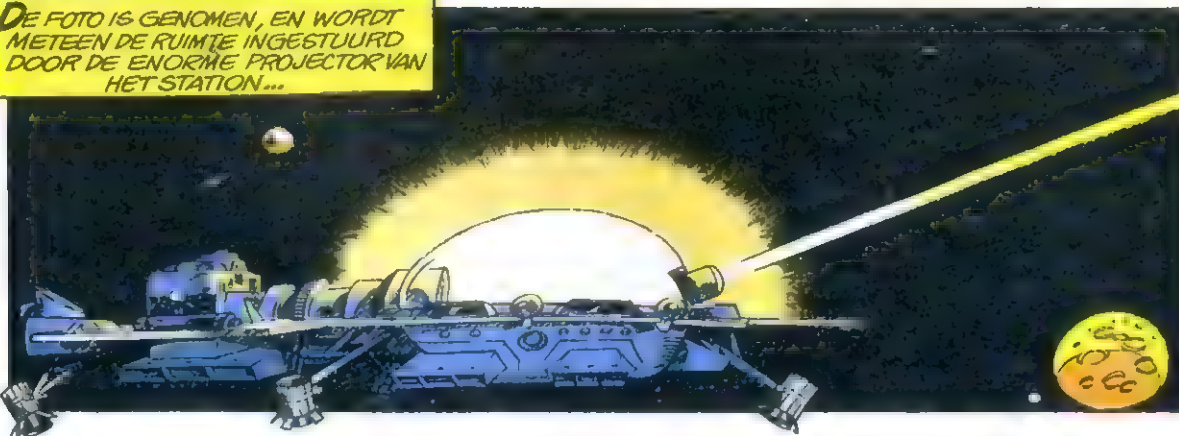
**PLOTS ELING GAAN ALLE "FLASH" PROJECTOREN SCHIJNEN, EN STUREN DE DESINTEGRATOREN HUN STRALEN NAAR HET CENTRUM VAN HET PLATEAU...**



**... IN EEN PAAR OGENBLIKKEN VERVAGEN DE FIGUREN VAN DE MINI-MENSJES NET ALS OF ZE DOOR HET LICHT WORDEN UITGEVREKEN ... EN DAN VOLGT INEENS 'N ZWARE ...**



**DE FOTO IS GENOMEN, EN WORDT METEEN DE RUIMTE INGESTUURD DOOR DE ENORME PROJECTOR VAN HET STATION...**

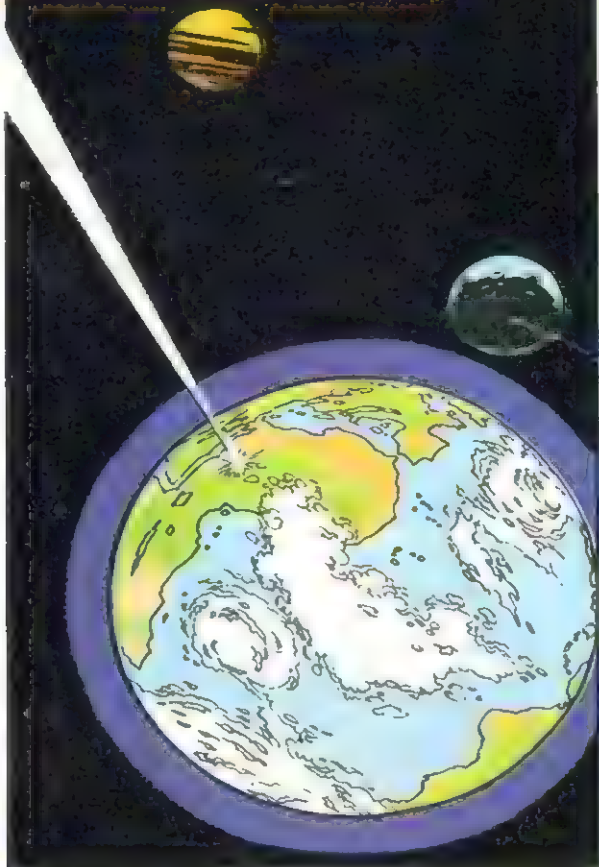


**... DE STRAAL VERDWINT TEGEN 'N GIGANTISCHE SNELHEID IN DE ZWARTE ZEE VAN DE COSMOS ...**

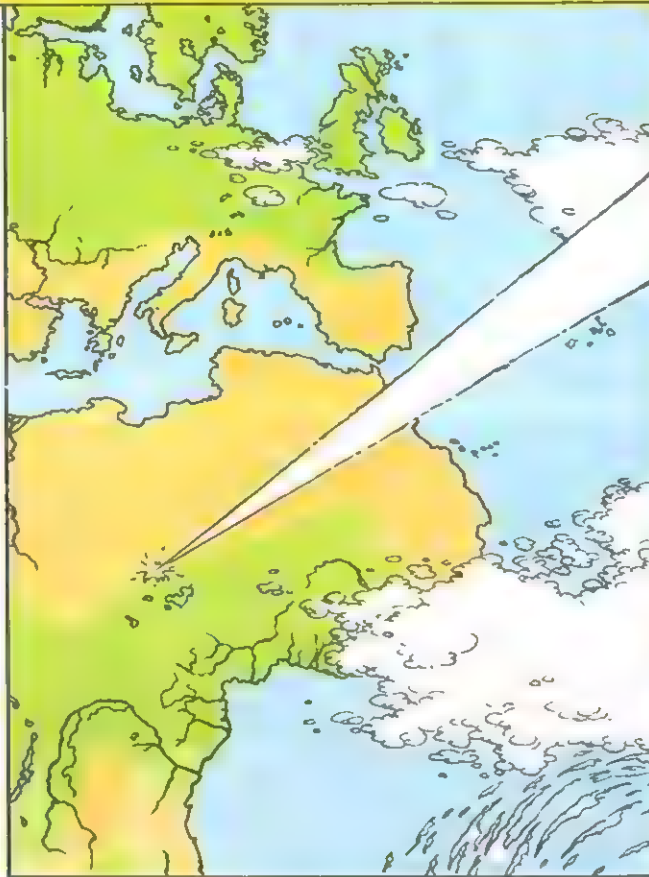




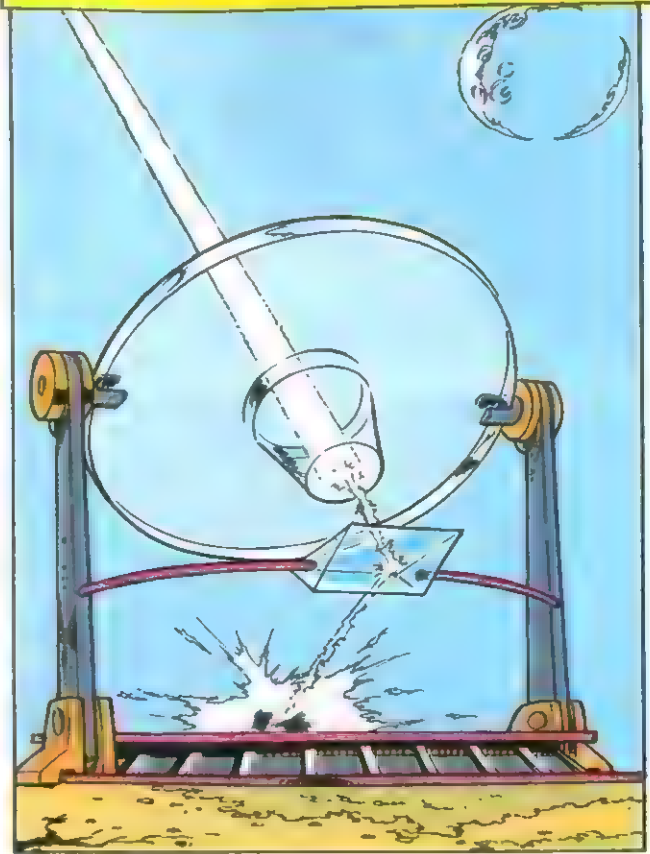
ENKELE SECONDEN LATER, EN 'N PAAR MELKWEESTELS VERDER...



... BEREIKT DE FOTO EEN VREEMDE PLEET... HET IS 'N ZUSTERPLEET VAN DE AARDE, MAAR ALLE CONTINENTEN ZIJN TEGENGESTELD...



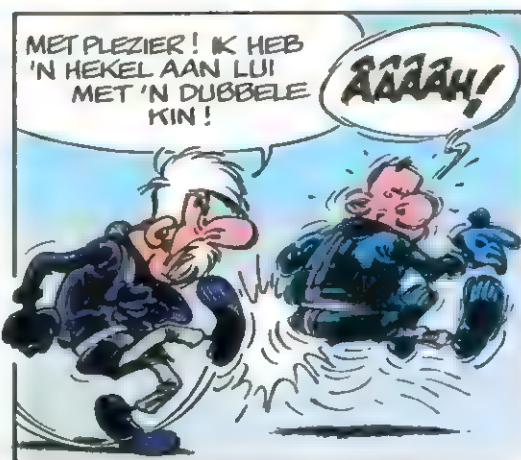
... UITEINDELIJK WORDT HET BEELD OPGEVANGEN DOOR EEN LENS, DIE HET VIA EEN PRISMA NAAR EEN ANDER PLATEAU OVERBRENGT...



HET BEELD IS EERST ERG VAAG, MAAR WORDT SCHERPER EN SCHERPER...



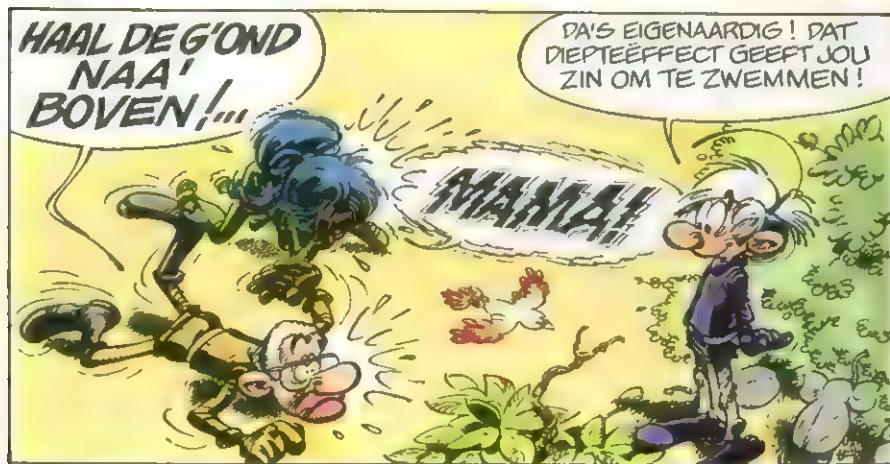








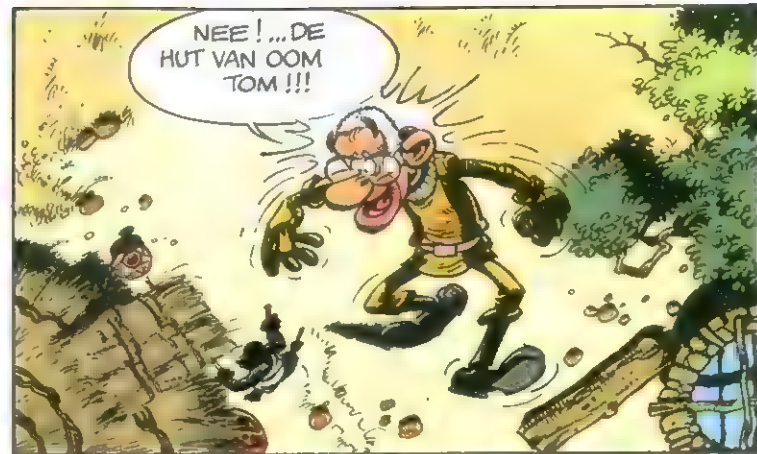




DIE ARME KNAAP  
HEEPT KENNELIJK  
LAST VAN DE  
RUIMTEREIS! HJ  
WAS ER NIET TEGEN  
OPGEWASSEN!











KOM! WE HEBBEN OVERAL GEKEKEN! DE ANDEREN WACHTEN ONS OP OM VERDER TE REIZEN...

JE HEBT GELIJK! IK LAAT JULLIE TIJD VE'LIEZEN!



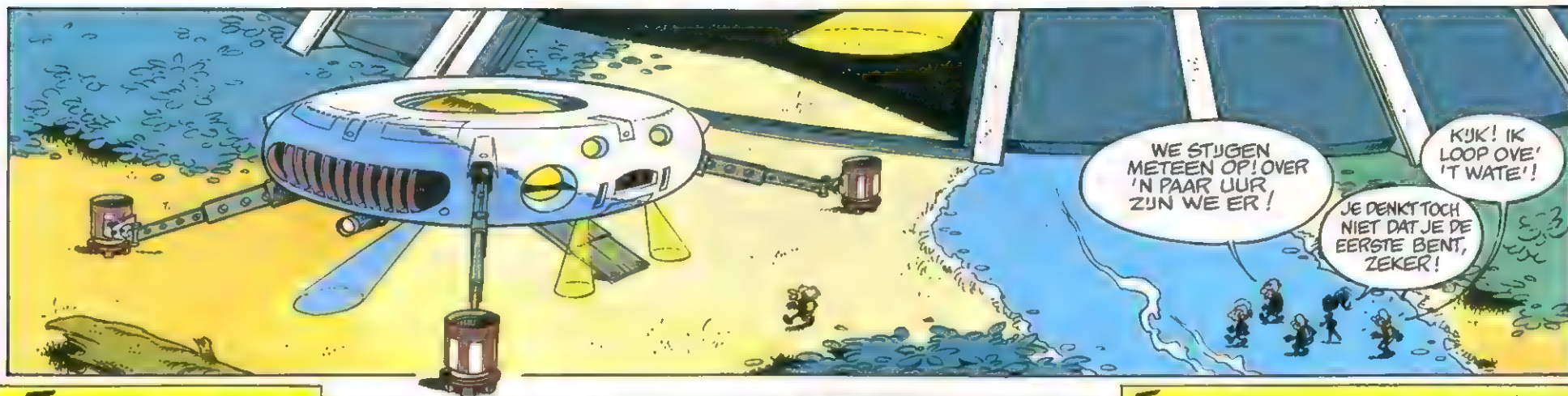
MOET JE LUISTEREN! ALS WE DIT TEMPO VOLHOUDEN, ZIJN WE STOKOUD VOOR WE OP DE PLANEET "RANXEROX" ARRIVEREN. DE SLOEP STAAT KLAAR VOOR 'T LAATSTE DEEL VAN DE REIS.

DE SLOEP? WAAR KOMT DIE VANDAAN?



ONDER HET PLATEAU STAAT ER NOG MEER DAN EEN. DE KETEL STAAT ONDER DRUK! KLAAR OM TE VERTREKKEN...

AH?!

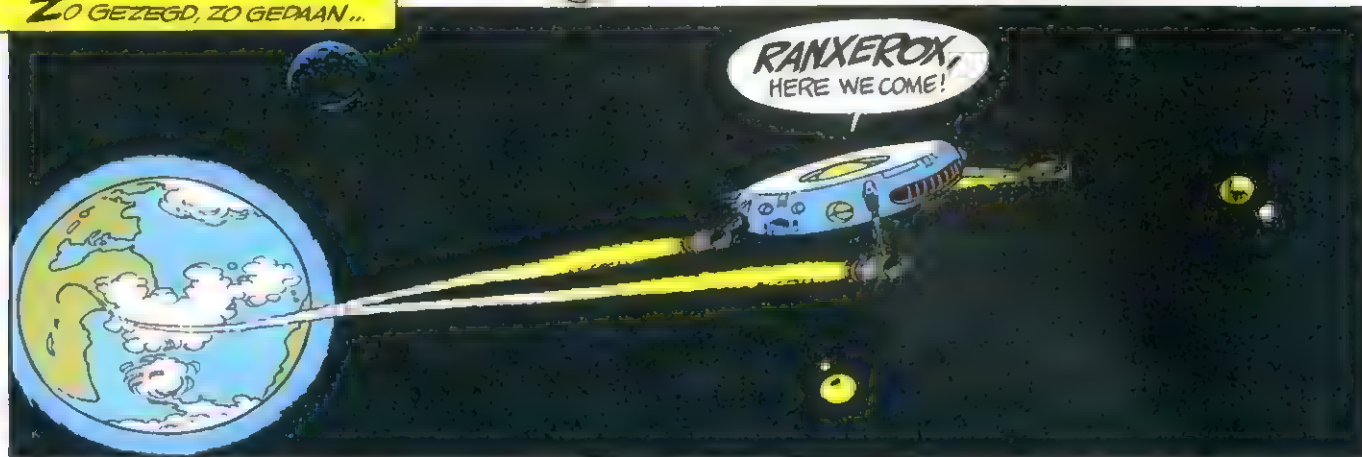


WE STIJGEN METEEN OP! OVER 'N PAAR UUR ZIJN WE ER!

KIJK! IK LOOP OVE' 'T WATE'!

JE DENKT TOCH NIET DAT JE DE EERSTE BENT, ZEKER!

ZO GEZEGD, ZO GEDAAN...



RANXEROX, HERE WE COME!

EN NA 'N RIMPELLOZE VLUCHT KOMT DE PLANEET VAN DE OUDE "GEVANGENEN VAN DE TIJD" \* IN HET ZICHT...

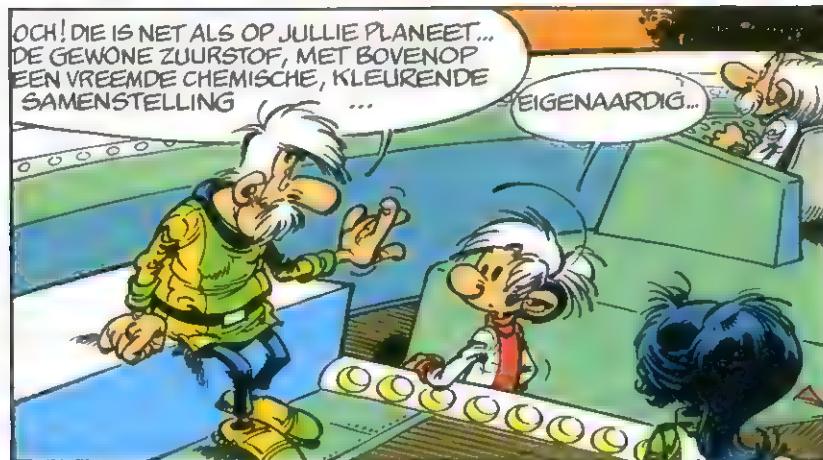
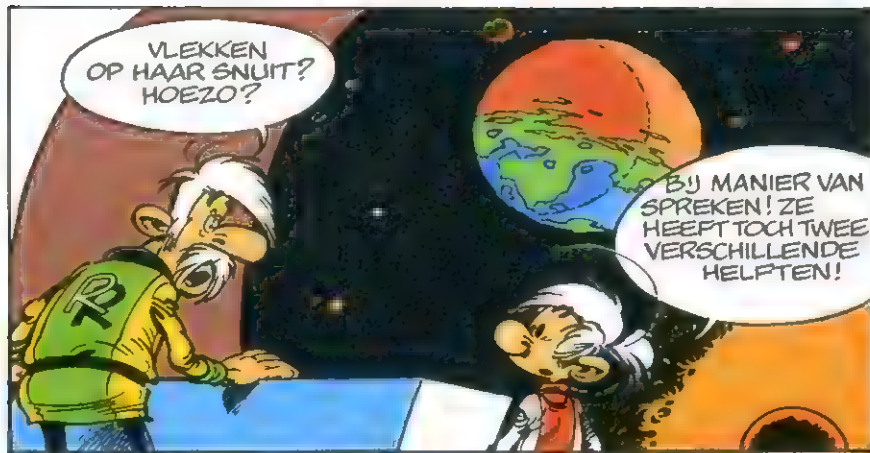


KIJK! DAAR IS ZE!

NEE TOCH? WEER 'N PLANEET MET VLEKKEN IN HAAR SNUIT!

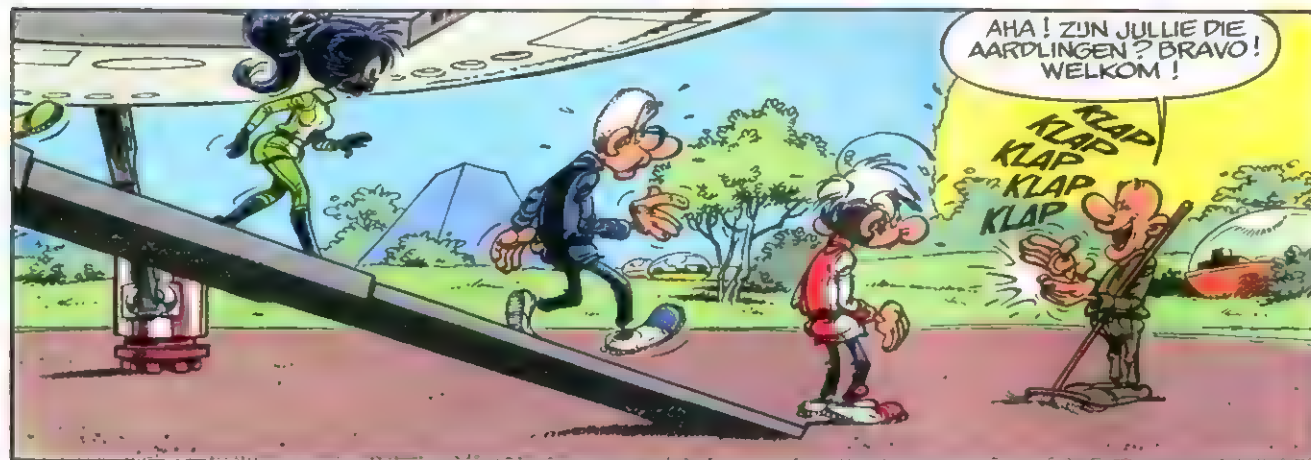
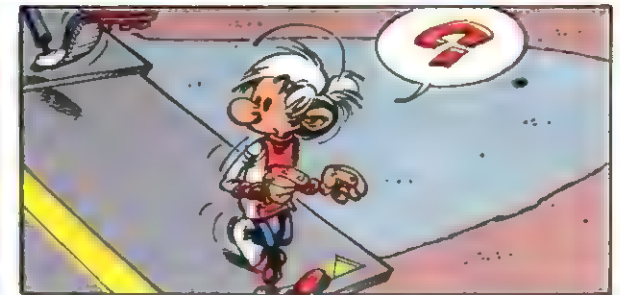
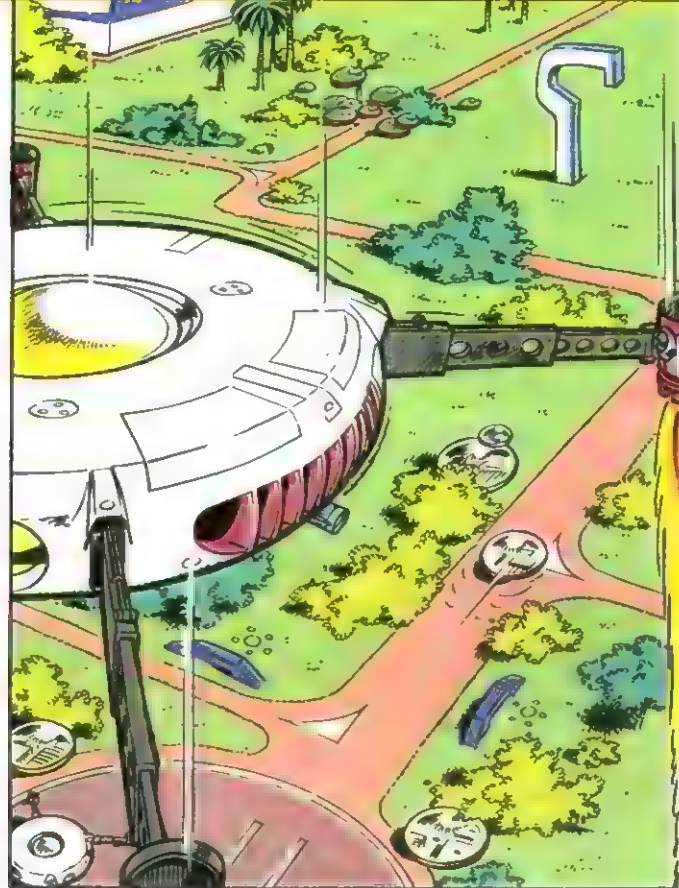
\* LEES ALBUM 13 MET DEZELFDE TITEL...







ENKELE OGENBLIKKEN LATER LANDT DE SLOEP OP 'N  
RUIMTEVELD VAN DE PLEET **RANXEROX**...



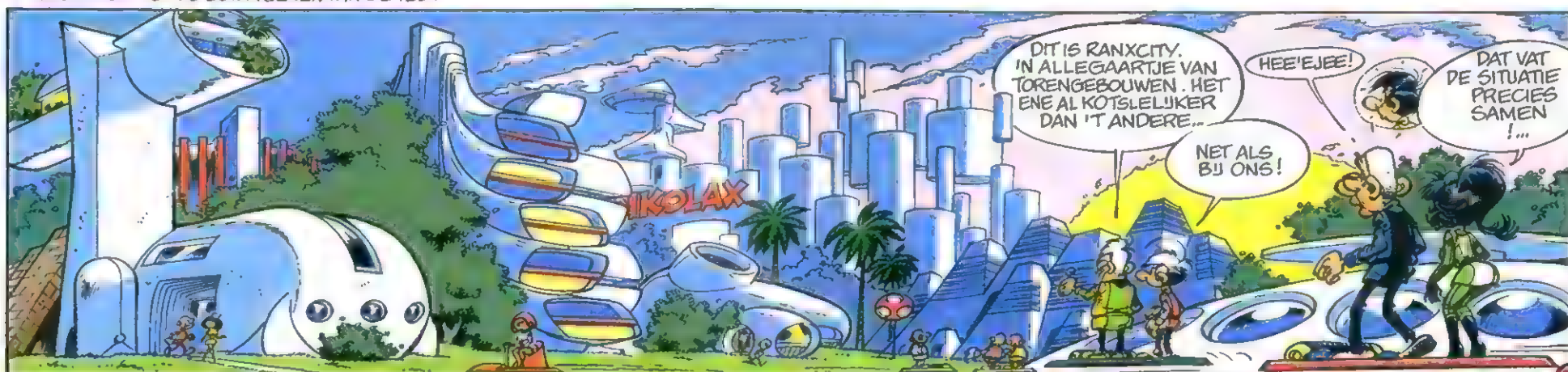








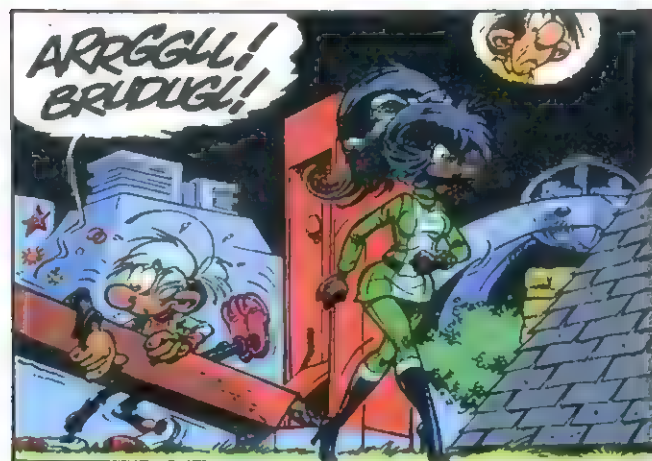
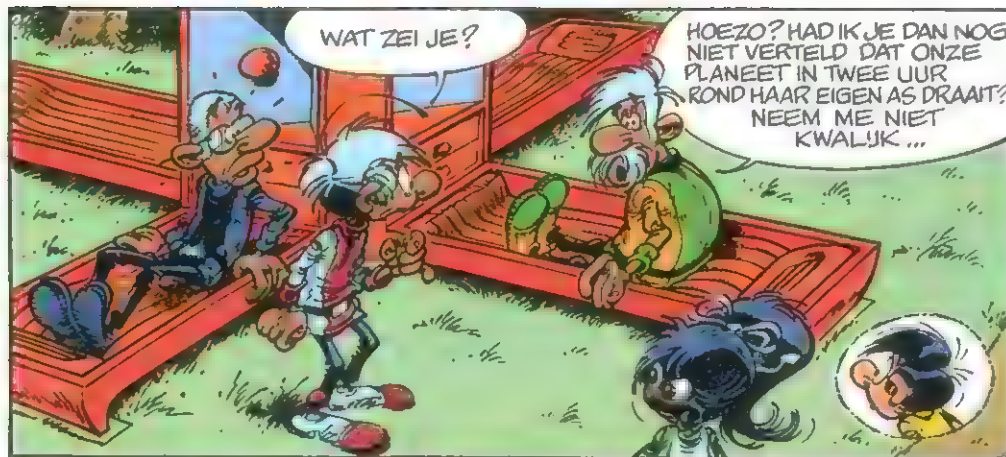
LEES ALBUM 13 "DE GEVANGENEN VAN DE TIJD."









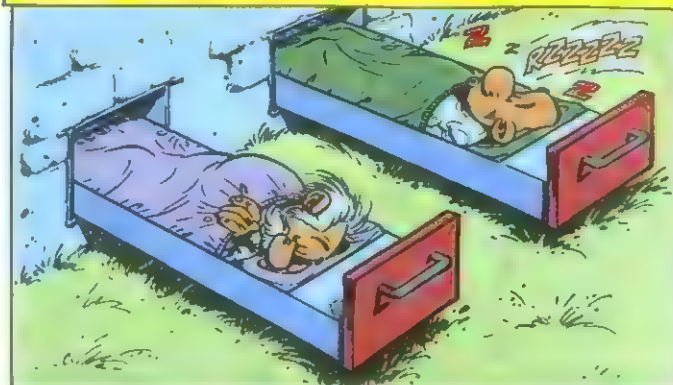




IK ZAL WACHTEN TOT ZE WEER RUSTIG IS. OVER 'N UURTJE RAAPT ZE ME WELOP!...



TEN MINUTEN LATER LIGT BUNA IEDEREEN IN 'N DIEPE SLAAP, UITGEPUT DOOR DE LANGE REIS, EN HET TIJDVERSCHIL...



ALLEEN GRIETJE BLIJFT ZICH KOPPIG TEGEN DE SLAAP VERZETTEN...

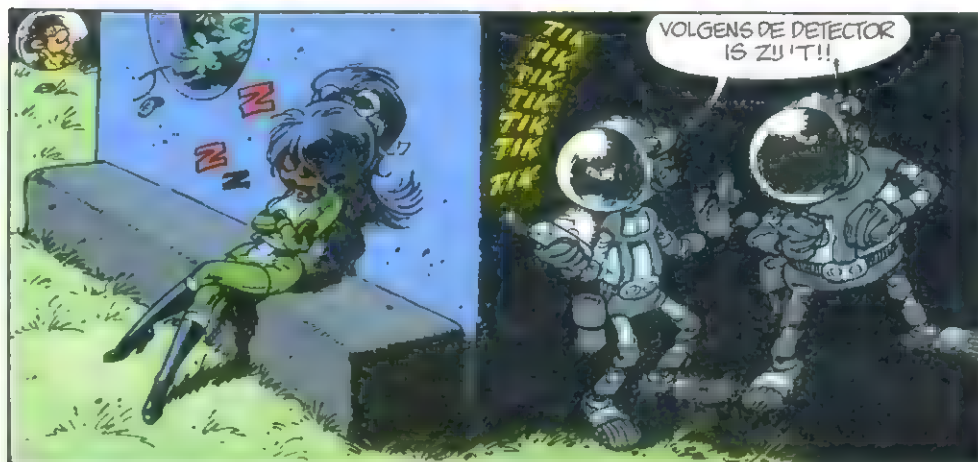


IK BEN NIET KOPPIG! IK BEN GEWOON NIET MOEWHAAA!

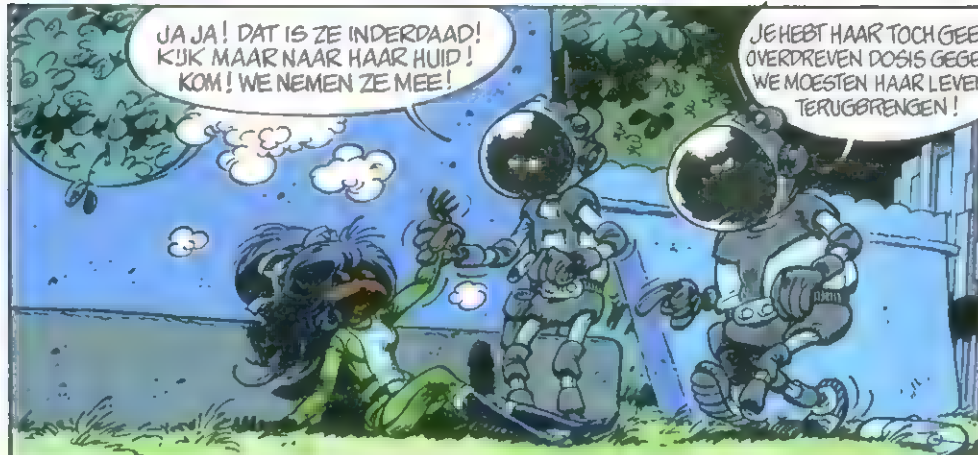
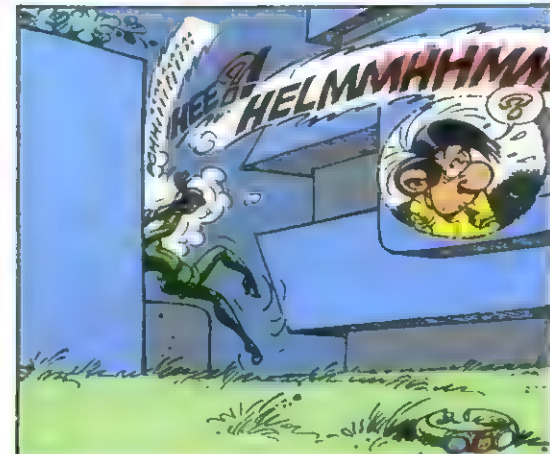
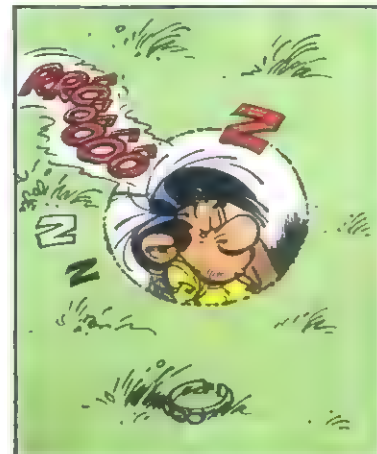
EN APPELAAR HEEFT LAST VAN ZWAKKE OOGLEDEN...



NIET SLA... PEN... IK MAG NIET S... SL... SLAPEN...

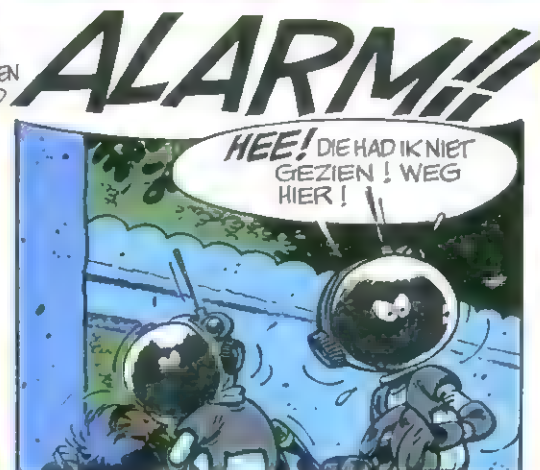


VOLGENS DE DETECTOR IS ZIJ 'T!!



JA JA! DAT IS ZE INDERDAAD! KJK MAAR NAAR HAAR HUID! KOM! WE NEMEN ZE MEE!

JE HEBT HAAR TOCH GEEN OVERDREVEN DOSIS GEGEVEN WE MOESTEN HAAR LEVEND TERUGBRENGEN!

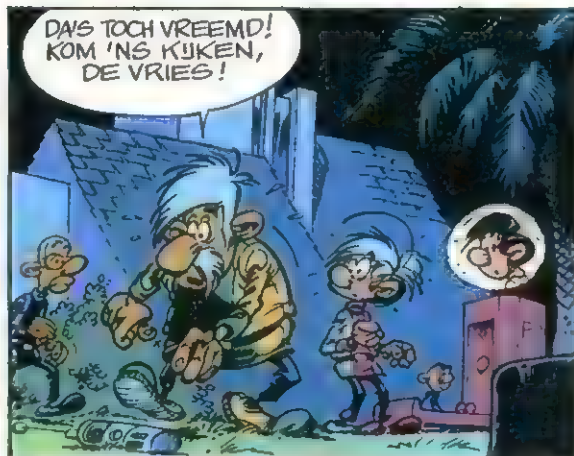
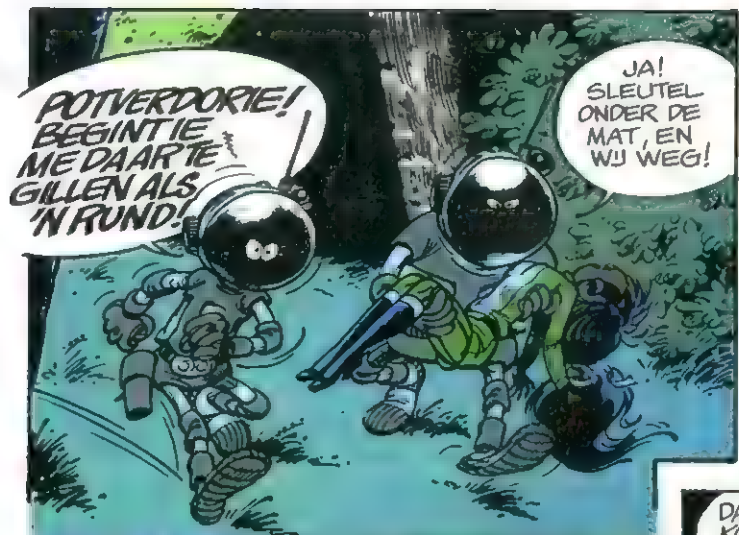


HEE! DIE HAD IK NIET GEZIEN! WEG HIER!

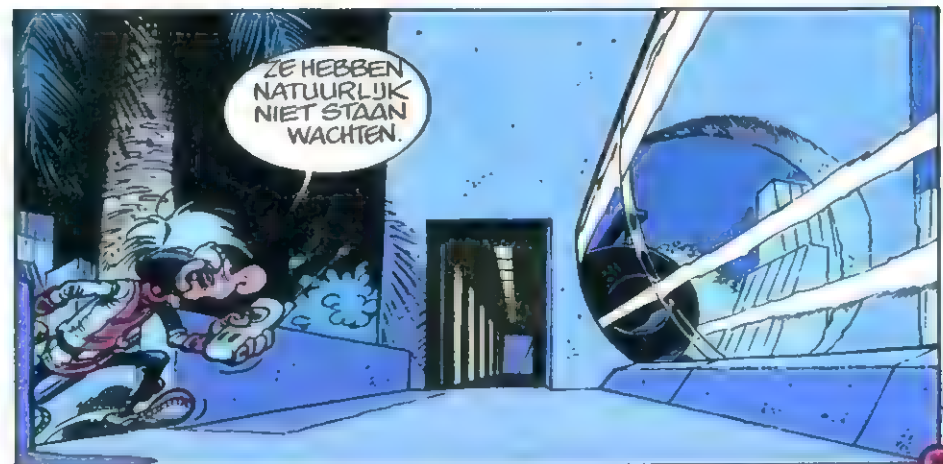
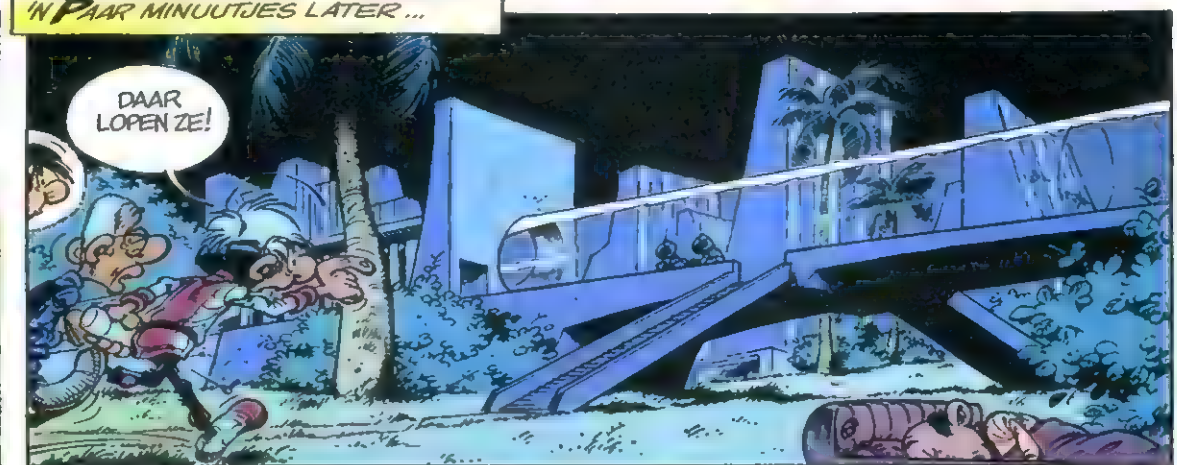
ZE ONTVOEREN GRIETJE!...



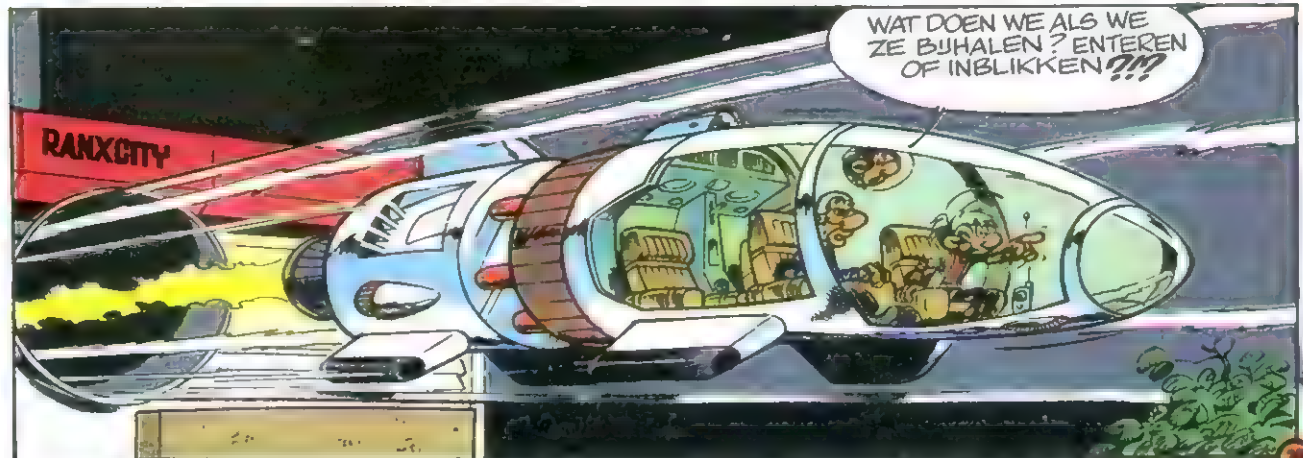
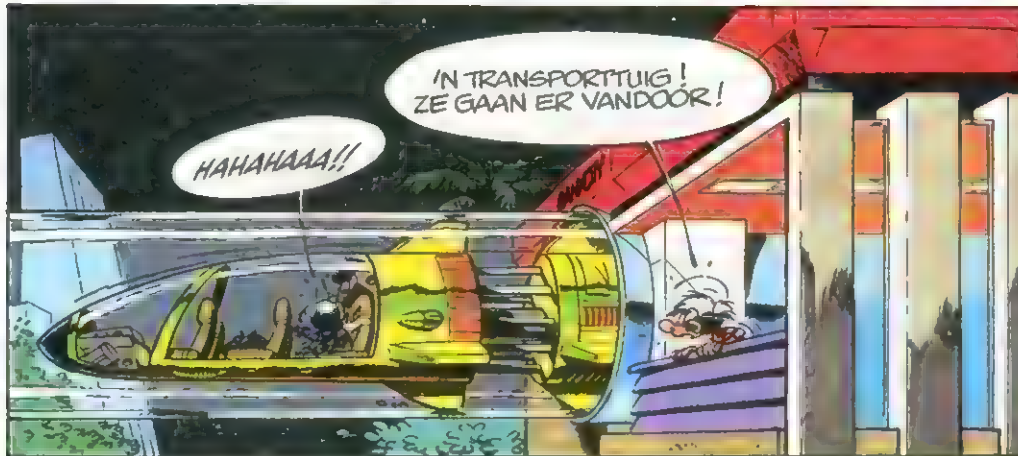
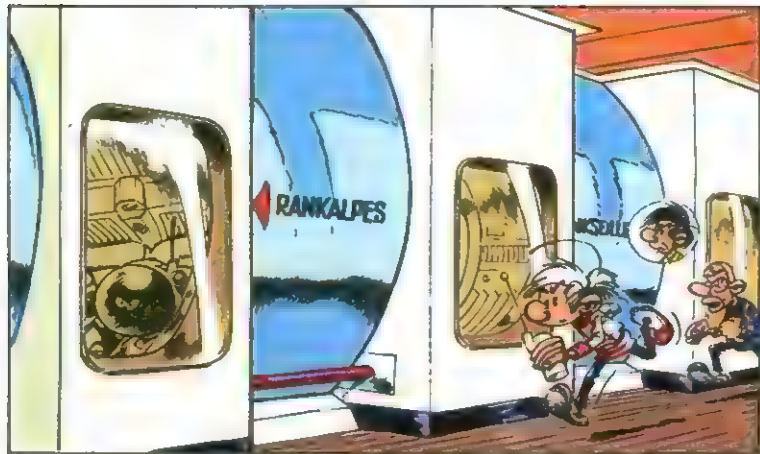




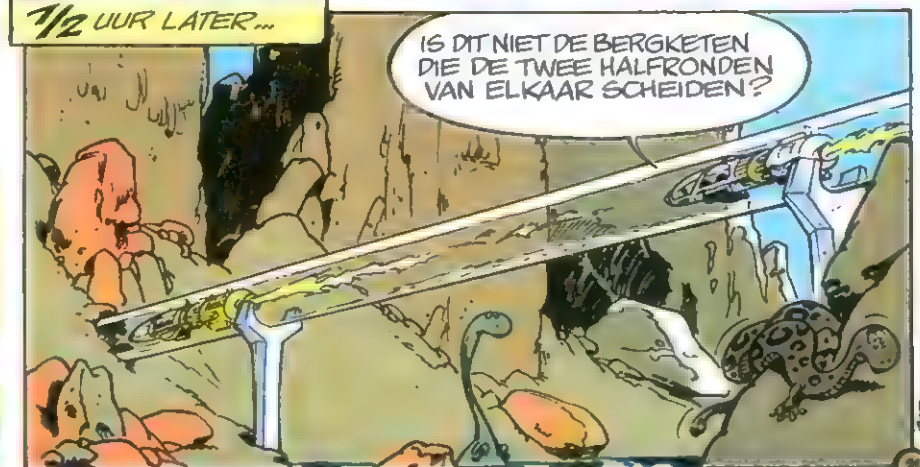
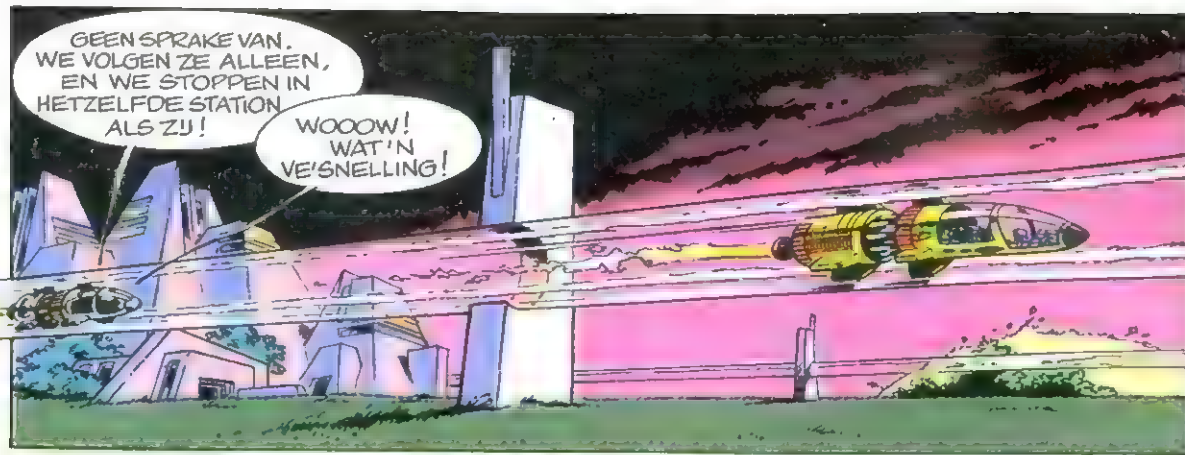




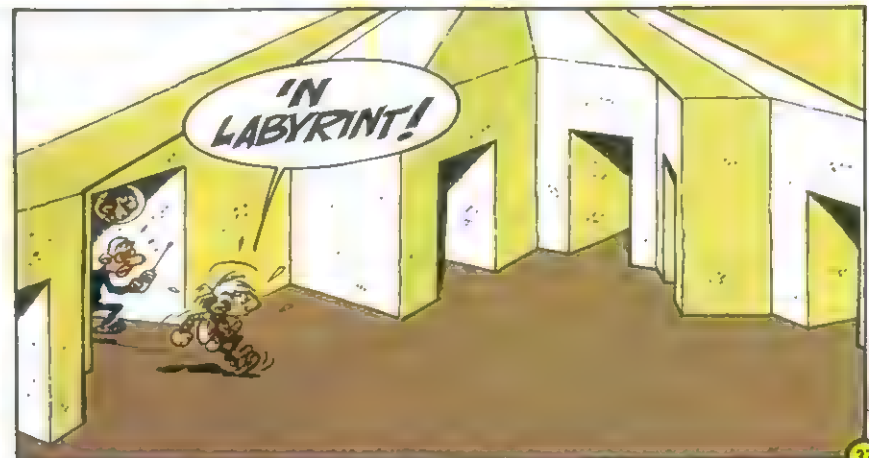
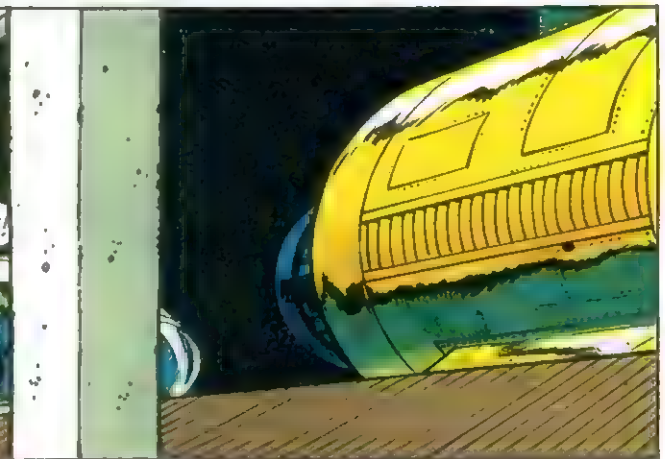
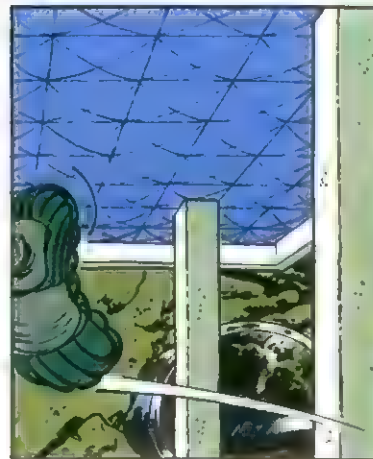
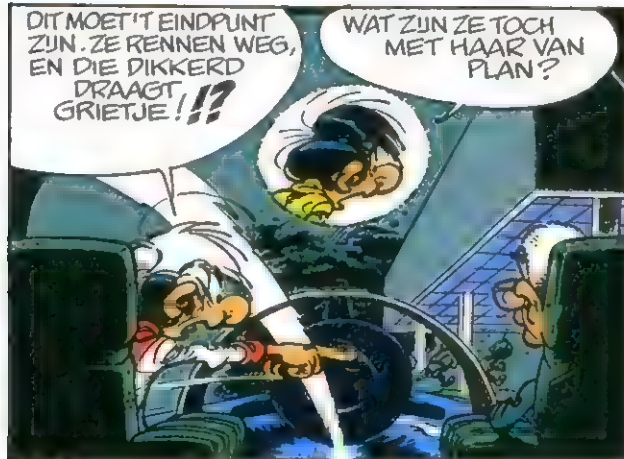








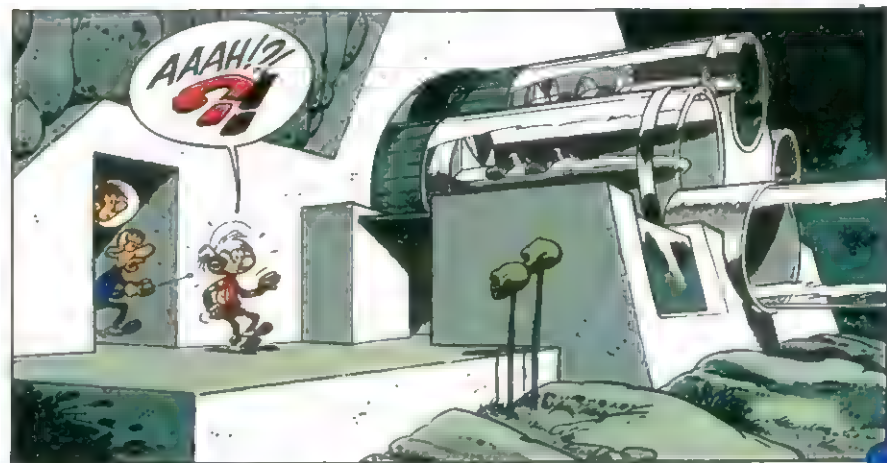








VA VERDER OVERLEG VAN 10 MINUTEN...













**N**ADAT ZE EEN LUIK HEBBEN WEGGEDRAAI'D, EN 'N NIEUW TUIG VOOR HET KANON HEBBEN GESCHOVEN, SCHIETEN DE MINI-MENSJES NAAR ROXCITY...



HEB JE 'T GEZICHT VAN DIE KNUL GEZIEN, TOEN IE Z'N MASKE' AFNAM?

JA! HIJ LEEK STERK OP BEKEKEHALLE, MAAR DE ONZE IS IN RANK-CITY GEBLEVEN.

NIET ALLEEN ALLE KOEIJEN LIJKEN OP ELKAAR, HOOR!

**B**IJ 'TKRIEKEN VAN DE DAG TREKKEN ONZE DRIE VRIENDEN DOOR EENZELFDE STREEK ALS DIE VAN DE RANKS, MAAR NU AAN DE ANDERE KANT VAN DE BERGKETEN...



LANDSCHAP EN FAUNA ZIJN NET ALS AAN DE ANDERE KANT!

JA, MAAR HIER SCHIJNT DE ZON NOOIT DOOR DE WOLKENLAAG HEEN, DIE VOORTDUREND BOVEN DIT HALFROND HANGT!

**B**IJ HET VALLEN VAN DE NACHT ('N UUR LATER DUS) KOMEN DE MINI-MENSJES IN DE BUURT VAN ROXCITY...



IS DAT NU 'OXCITY? NOG LELIJKE' DAN DAT ANDE'E!

ZELFS GEEN MANESCHIJN VOOR VERLIEFDE KOPPELTJES!...

BUONS HEBBEN ZE BOVENDIEN OOK...

**Z**ONDER GROTE HET EINDPUNT...

PROBLEMEN SCHIETEN ZE IN DE BUNKER, EN BEEÏNDIGEN HUN REIS BIJ

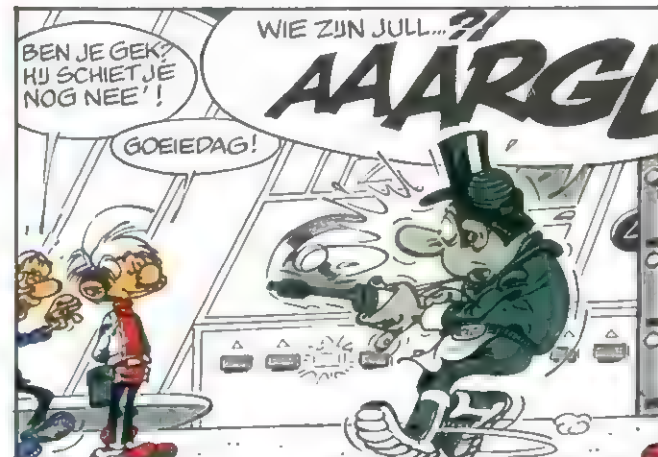


KIJK UIT! 'N 'OXBEMAKE'!

IK ZORG ER WEL VOOR! BLIJF KALM!



HEE! DOE DAT NIET!



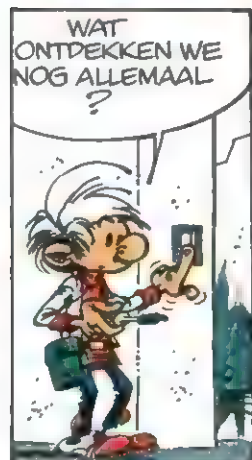
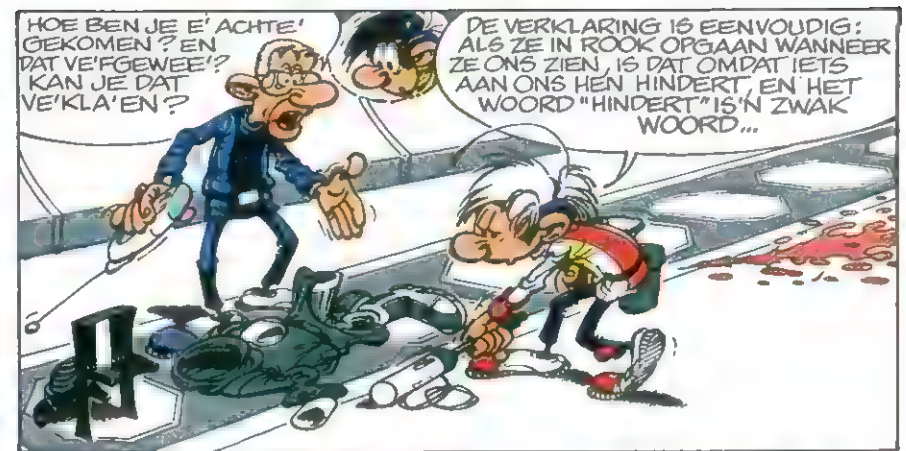
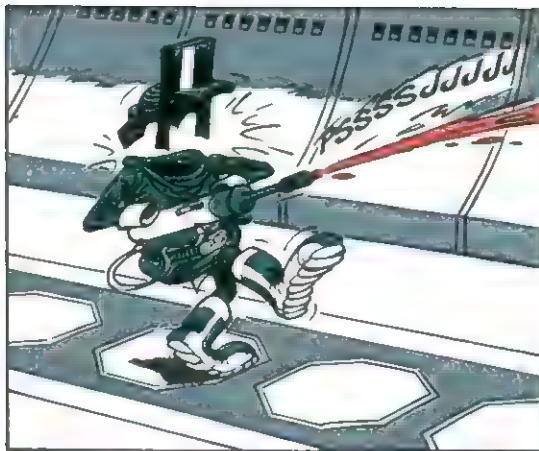
BEN JE GEK? HIJ SCHIET JE NOG NEE'!

GOEIEDAG!

WIE ZIJN JULL...?!

**AAARGH!**

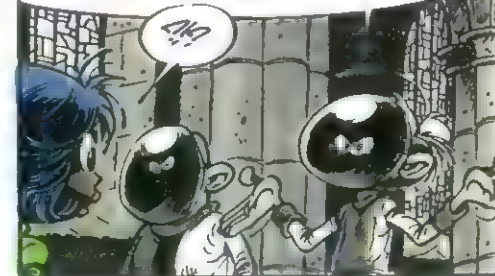








**ZWIG!** JE WIL WETEN WAAROM WE JE HEBBEN ONTVOERD? O.K.!  
 LUISTER GOED, EN HOU JE KOEST.  
 ALLES IS 6000 JAAR GELEDEN  
 BEGONNEN TOEN ONZE  
 "ORIGINELEN",  
 DE RANKS ...



IK HEB JE NIET VERTELD  
 DAT WANNEER 'N RANKS  
 GEBOREN WORDT, TROUWT, 'N  
 TAND VERLIEST OF STERFT, ER  
 OOK 'N ROX GEBOREN WORDT,  
 TROUWT, 'N TAND VERLIEST OF  
 STERFT. ELKE RANKS HEEFT  
**EEN DUBBELGANGER!**



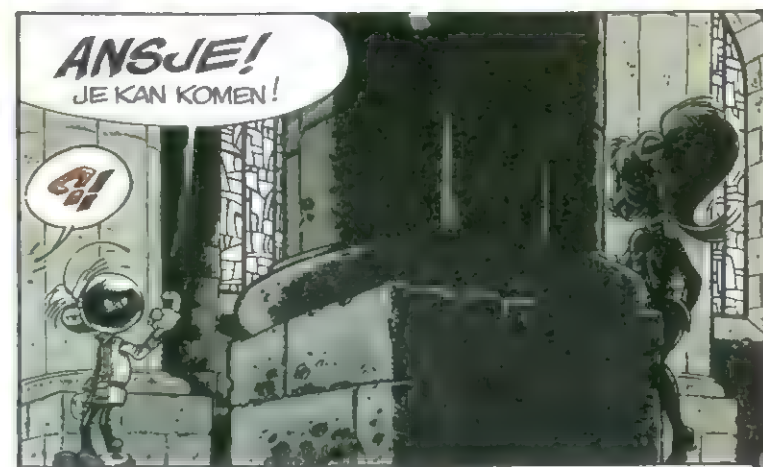
TOEN WE JE  
 FOTOCOPIE ZAGEN  
 ARRIVEREN, DAT 'N  
 ZWARTE HUID HAD, WAREN  
 WE BEZORGD. WE WILDEN  
 TOEN OOK HET  
 "ORIGINEEL" ZIEN, EN  
 DAAROM HEBBEN WE  
 JE ONTVOERD.  
 GEWOON OM WIJZER  
 TE WORDEN ...



IK VERWACHTTE  
 WEL DAT JE ONS  
 NIET ZOU GELOVEN!  
 HEEE! DONDERDAG! BEDEK  
 DE GEKLEURDE KLEREN  
 VAN DE GEVANGENE!



WIJ ZIJN HET DUBBEL, DE FOTOCOPIE IN DRIE DIMENSIES  
 VAN ONZE BUREN ... IN ZWART-WIT, HELAAS! EN DAT IS  
 TE WIJZEN AAN ONS KLIMAAT EN AAN DE  
 SAMENSTELLING VAN ONZE ATMOSFEER. ONS  
 HALFROND BESTAAT ZO 'N BEETJE ALS 'N  
 FOTOCOPIEERMACHINE ...



**ANSJE!**  
 JE KAN KOMEN!





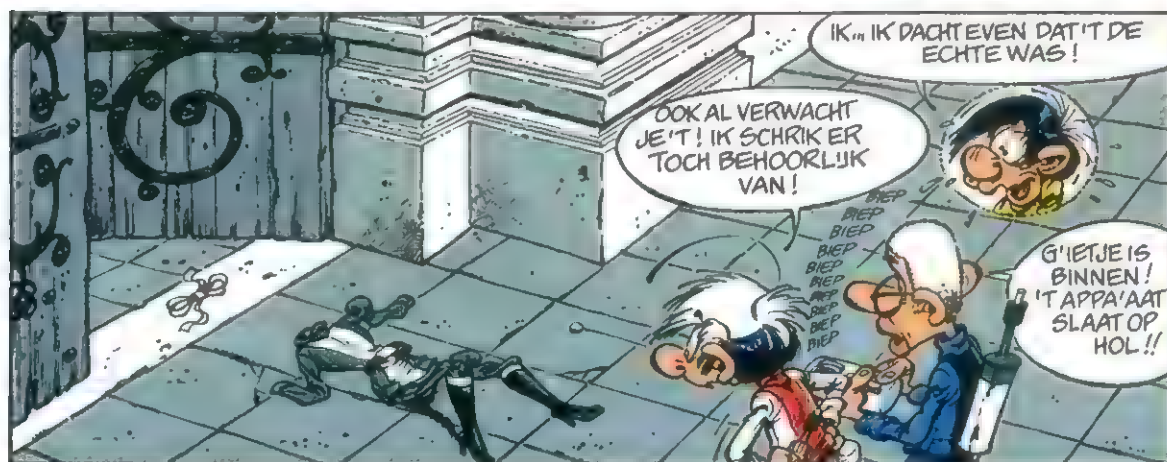
\* BIEPEN : BIEP BIEP BIEP BIEP BIEP BIEP DOEN...







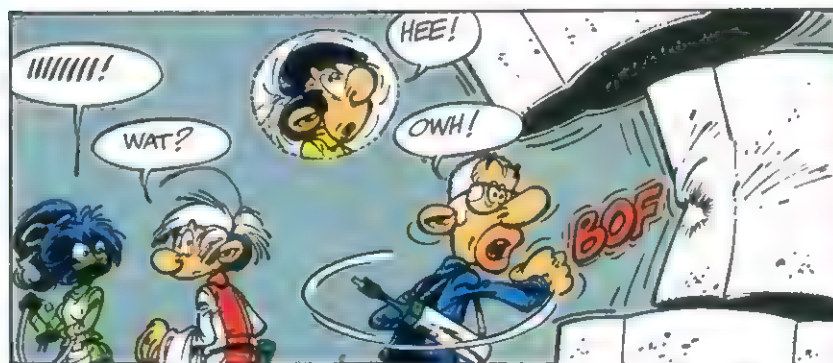
ONDERTUSSEN WORDT GRIETJE VERDER ONDERVRAAGD...



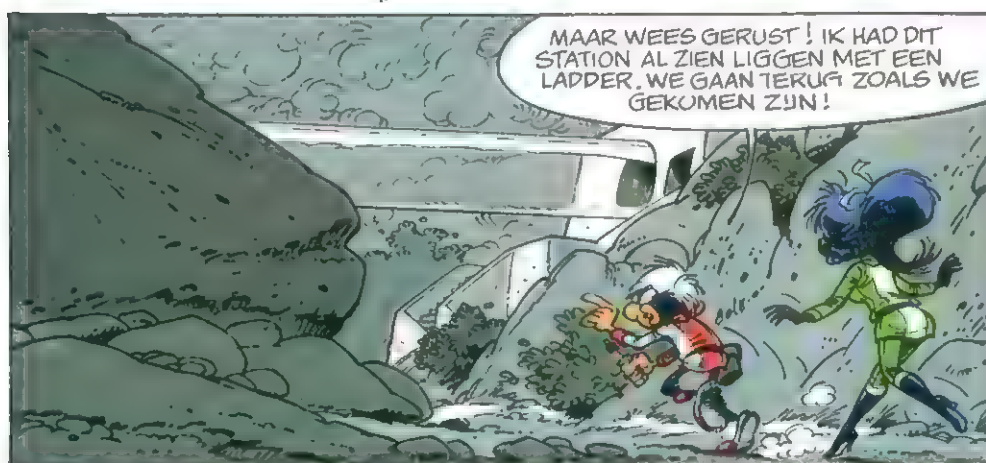




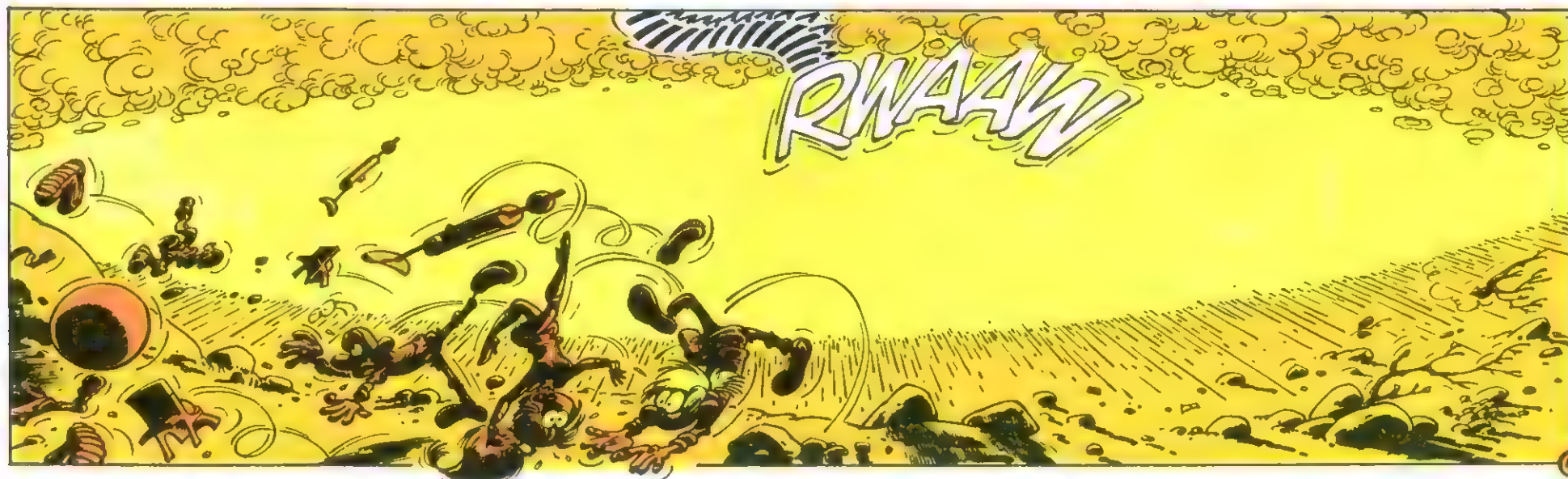
EN KORT DAAROP!...









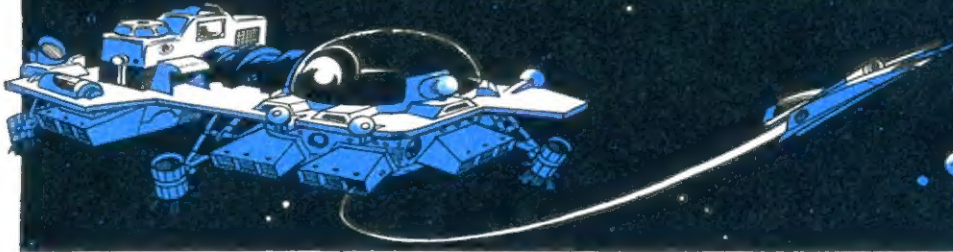








**VOL AFSCHUW EN WEERZIN, ONTGOOCHELD DOOR DE RANKS-OVERHEID VLIEGEN GRIETJE, ZONDAG EN DE VRIES NAAR DE AARDE TERUG. ALLE ETAPPES VERLOPEN ZONDER INCIDENTEN\*. ALS ZE VAN HET RUIMTESTATION CANON WEGVLIEGEN ZIJN ZE NOG MAAR 'N PAAR UUR VLIEGEN VAN HUN PLANEET, 'N PAAR UUR VAN ELLENDAM, DE STAD VAN DE MINI-MENSJES...**



\* ALS JE DE HELE TERUGWEG WILT BELEVEN, HERLEES JE HET VERHAAL VAN PLAAT 22 TOT PLAAT 7 ACHTERSTEVOREN... EN SLA 'N PAAR DETAILS OVER... N.B.: ZO LEES JE VOOR 'T ZELFDE GELD VJFTIEN PLATEN EXTRA...

IK MAAK ME ZORGEN OVER DE VRIES. SINDE ONG VERTREK HEEFT 'E GEEN WOORD GEZEGD.

LAAT 'M MET 'UST! Z'N IDEEAAL HEEFT 'N FLINKE DEUK GEK'EGEN. LAAT 'M DE TIJD OM TOE TE GEVEN DAT ALLE MENSEN DEZELFDEN ZIJN... HIE' OF ELDE'S...



WE ZIJN ALLEMAAL IN DEZELFDE VO'M GEGOTEN... VAN DEZELFDE 'OTZOOI!

ER IS TOCH WEINIG KANS DAT JOUW VADER EN M'N MOEDER ELKAAR ZOU DEN HEBBEN LEREN KENNEN.

...EN JE WEEET NIET HOE GELUKKIG IK E'OM BEN...



MAAK OPEN, DE VRIES! IK WIL MET APPELAAR PRATEN. DE ARME KNUL MOET ZICH VRESELJK VERVELEN IN Z'N TUIG! MAAK OPEN!

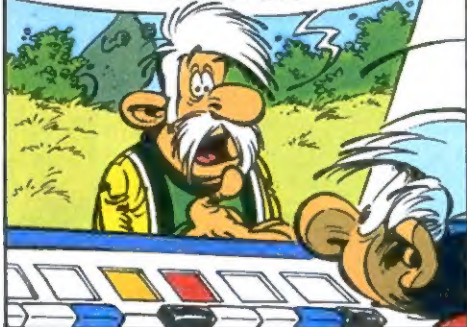


'T WAS GRIETJE! WAT VOOR NIEUWS?

TOT NOGTOE LIKT 'T EROP DAT ALLEEN PLANTEN EN DIEREN WEER GAAN LEVEN IN HET ROX-IN-KLEUR...



...MAAR VAN MENSEN IS ER NOG NIKS TE ZIEN. IK VREES DAT ONZE HOOP IDDEL IS GEWEEST. DE BOM HEEFT ALLES ONHERSTELBAAR VERWOEST!



DE ENIGE MENSEN DIE HIER OIT ZULLEN WONEN, ZIJN GROEPIJES RANKS...

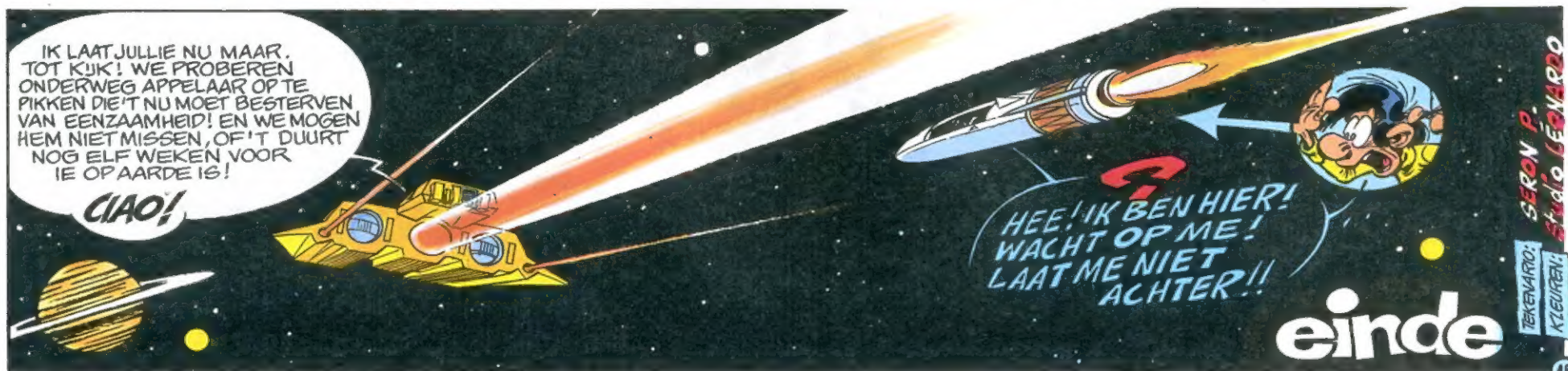
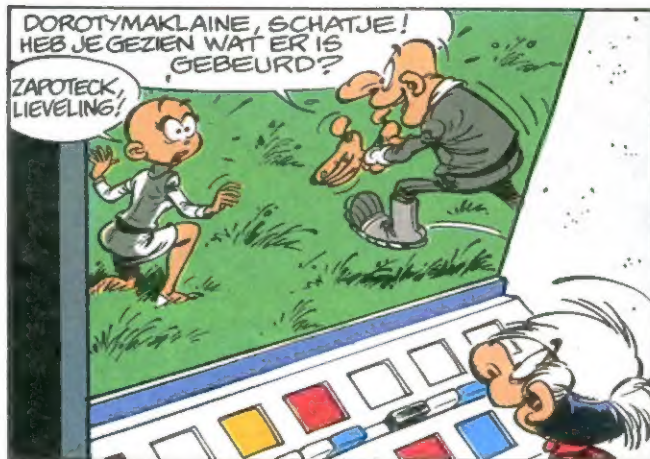
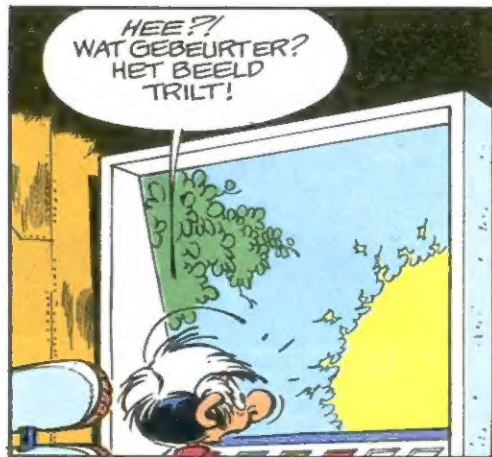


KUK UIT! JE LOOPT OP 'T UNIFORM VAN 'N ROX...

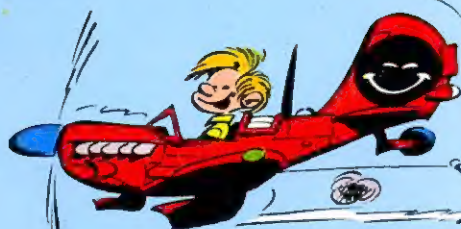


OCH! KAN GEEN KWAAD! DE EIGENAAR IS ER VANDOOR, EN ZAL NIET TEGENSPUTTEREN...









**AL EERDER IN DEZE REEKS  
VERSCHEENEN...**

UITGEVERIJ DUPUIS, N.V.,  
13, Industriestraat, 6135 KE SITTARD (Nederland)  
UITGEVERIJ JEAN DUPUIS, N.V.,  
Kunstleer 13, 1040 BRUSSEL (België)

I.S.B.N. 90-314-0969-3  
D.1985/0089/12



5 410983 532002

1. De uittocht
2. De Mini-Mensjes in Brontoxico
3. Soldaten uit het verleden
4. De waterratten
5. Het oog van de cycloop
6. Het spookschip
7. Grijpers van de samoerai
8. Droompoeder
9. De driehoek des doods
10. Het diepzeevolk
11. In de klauwen van de Heer
12. De wesp
13. Gevangenen van de tijd
14. Mini-Mensjes en Aap-Mensen
15. Mosquito 417